

RAPPORT D'ÉVALUATION DE L'UNITÉ
IRMÉCCEN - Institut de recherche médias,
cultures, communication et numérique

SOUS TUTELLE DES ÉTABLISSEMENTS ET
ORGANISMES :

Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3

CAMPAGNE D'ÉVALUATION 2023-2024
VAGUE D

Rapport publié le 03/05/2024



Au nom du comité d'experts :

Anne Geslin-Beyaert, Présidente du comité

Pour le Hcéres :

Stéphane Le Bouler, président par intérim

En application des articles R. 114-15 et R. 114-10 du code de la recherche, les rapports d'évaluation établis par les comités d'experts sont signés par les présidents de ces comités et contresignés par le président du Hcéres.

Pour faciliter la lecture du document, les noms employés dans ce rapport pour désigner des fonctions, des métiers ou des responsabilités (expert, chercheur, enseignant-chercheur, professeur, maître de conférences, ingénieur, technicien, directeur, doctorant, etc.) le sont au sens générique et ont une valeur neutre.

Ce rapport est le résultat de l'évaluation du comité d'experts dont la composition est précisée ci-dessous. Les appréciations qu'il contient sont l'expression de la délibération indépendante et collégiale de ce comité. Les données chiffrées de ce rapport sont les données certifiées exactes extraites des fichiers déposés par la tutelle au nom de l'unité.

MEMBRES DU COMITÉ D'EXPERTS

Présidente : Mme Anne Geslin-Beyaert, Université Bordeaux-Montaigne

Expert(e)s : Mme Julia Bonaccorsi Université Lumière - Lyon 2
M. Franck Bousquet Université Toulouse 3 - Paul Sabatier - UPS

REPRÉSENTANTE DU HCÉRES

Mme Patrizia Laudati

REPRÉSENTANT DES ÉTABLISSEMENTS ET ORGANISMES TUTELLES DE L'UNITÉ DE RECHERCHE

M. Ronan Ludot-Vlasak, Université Sorbonne Nouvelle

CARACTÉRISATION DE L'UNITÉ

- Nom : Institut de recherche médias, cultures, communication et numérique
- Acronyme : IRMÉCCEN
- Label et numéro : EA 7546
- Composition de l'équipe de direction : M Eric Maigret, Directeur et Mme Camila Moreira Cesar, Directrice adjointe

PANELS SCIENTIFIQUES DE L'UNITÉ

SHS Sciences humaines et sociales
SHS3 Le Monde social et sa diversité
SHS3_4 Sciences de l'information et de la communication

THÉMATIQUES DE L'UNITÉ

IRMÉCCEN étudie les phénomènes médiatiques, culturels, communicationnels et numériques à partir d'une démarche plurielle fondée sur une interdisciplinarité endogène (celle des sciences de l'information et de la communication : SIC) et exogène (SIC, psychologie sociale, sociologie, musicologie, notamment). L'unité n'est pas subdivisée en équipes mais développe des programmes transversaux de recherche.

Deux thématiques concernent les travaux épistémologiques et épistémiques :

- Épistémologie et cartographie des *cultural studies*
- Analyse multidimensionnelle des évolutions numériques

Cinq thématiques de recherche sont plus spécifiques :

- Thématique Transversale : Politique des youtubeurs
- Thématique 1 (Médias) : Pluralisme de l'information en ligne
- Thématique 2 (Cultures) : Industries culturelles et créatives
- Thématique 3 (Communication) : Représentations, identités et idéologies
- Thématique 4 (Numérique) : Identités numériques et appropriation sociale des technologies

HISTORIQUE ET LOCALISATION GÉOGRAPHIQUE DE L'UNITÉ

L'Institut de Recherche Médias, Cultures, Communication et Numérique (IRMÉCCEN, EA 7546) est rattaché à l'Université Sorbonne Nouvelle (USN). Fondé en 2017 sur les bases de l'équipe MCPN (Médias, Cultures et Pratiques Numériques, elle-même composante de l'EA 1484 CIM) créée en 2011, il a été accrédité en équipe d'accueil (EA) en 2019. L'unité est située à la Maison de la Recherche de l'USN, 4 rue des Irlandais (Paris, 5e arrondissement), où elle partage un bureau avec l'EA 1484 CIM, et utilise des espaces de travail mutualisés (salles de réunion pour les séminaires, salles de conférences pour les colloques et journées d'étude, salle de travail pour les doctorants).

Les doctorants de l'IRMÉCCEN sont rattachés à l'Ecole Doctorale *Arts et médias* (ED 267) de l'USN. Pour la pédagogie, l'IRMÉCCEN est associé à l'UFR Arts et Médias, aux départements Institut de la Communication et des Médias et Médiation culturelle de l'USN.

IRMÉCCEN est dirigé par un directeur et une directrice adjointe, nouvelle équipe de direction qui a pris ses fonctions en 2022.

IRMÉCCEN est rattaché à la Commission de la recherche de l'USN et, pour l'administration et la gestion, à la Direction de la Recherche, de la Valorisation et des Études Doctorales (DIRVED).

ENVIRONNEMENT DE RECHERCHE DE L'UNITÉ

Outre l'environnement de recherche de l'USN (collaborations avec les unités CERLIS, l'IRCAV et l'IRET) d'une part, et la Maison de la recherche, d'autre part, l'IRMÉCCEN participe au regroupement universitaire territorial Sorbonne Alliance, qui réunit l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, la Sorbonne Nouvelle et l'ESCP et fédère des recherches dans le domaine du genre (*gender*) et de la musique. L'association avec les équipes de Paris 1 se prolonge dans le cadre de l'établissement public Campus Condorcet.

L'IRMÉCCEN est également membre du LabEx ICCA (Laboratoire d'excellence Industries culturelles et création artistique) qui réunit des équipes d'Ile-de-France. Le LabEx ICCA a financé plusieurs programmes de recherche (La valeur des lieux culturels alternatifs (2022-2023) ; Pluralisme et qualité de l'information (2018-2019) ; Numérisation et concerts (2018-2019) ; Territoires créatifs de la mode (2018-2019), notamment). Il organise des conférences (session 2019 de l'International Communication Association à Washington), finance la publication d'ouvrages collectifs, des thèses et contrats post-doctoraux, organise un réseau doctoral, une université d'été et des séminaires doctoraux.

En relation avec le LabEx ICCA, l'IRMÉCCEN participe à la Cité des Écritures, projet porté par l'USN dans le cadre d'un partenariat avec l'Université Paris 1, l'École Supérieure de Commerce de Paris et le Forum des Images, qui contribue à structurer ce champ interdisciplinaire des écritures sur une échelle internationale, fédère les unités de recherche et développe les interfaces entre la recherche, la formation, le monde des arts et de la culture. Dans ce cadre, trois membres de l'unité animent, depuis 2022-23, le séminaire Écritures immersives. L'IRMÉCCEN est également intégré au GDR Internet, IA et Société (CNRS), et a bénéficié de l'Equipex Dime-SHS Web (Sciences Po).

EFFECTIFS DE L'UNITÉ : en personnes physiques au 31/12/2022

Catégories de personnel	Effectifs
Professeurs et assimilés	7
Maîtres de conférences et assimilés	10
Directeurs de recherche et assimilés	0
Chargés de recherche et assimilés	1
Personnels d'appui à la recherche	1
Sous-total personnels permanents en activité	19
Enseignants-chercheurs et chercheurs non permanents et assimilés	14
Personnels d'appui non permanents	2
Post-doctorants	0
Doctorants	28
Sous-total personnels non permanents en activité	44
Total personnels	63

RÉPARTITION DES PERMANENTS DE L'UNITÉ PAR EMPLOYEUR : en personnes physiques au 31/12/2022. Les employeurs non tutelles sont regroupés sous l'intitulé « autres ».

Nom de l'employeur	EC	C	PAR
UNIVERSITÉ PARIS 3	12	0	0
AUTRES	5	1	1
Total personnels	17	1	1

AVIS GLOBAL

Le fait marquant pour la période, indiqué par la direction d'IRMÉCCEN, correspond au changement de dimension que représente le passage d'une unité de 13 enseignants-chercheurs (en 2022) à 21 enseignants-chercheurs à l'automne 2023. Lors de la période, où la croissance s'est accompagnée d'une certaine instabilité de l'effectif (rattachements et départs), IRMÉCCEN a su construire une stratégie de recherche extrêmement efficace et imposer une recherche d'excellence.

La stratégie a consisté à structurer l'unité et à intégrer enseignants-chercheurs et doctorants dans les programmes de recherche et les publications. L'option prise pour l'élaboration du portfolio est sur ce point éclairante. Il réunit des ouvrages collectifs, un numéro de revue et un rapport de recherche qui témoignent à la fois d'une grande qualité et d'une diversité éditoriale, d'un souci du collectif (entraîner les moins producteurs, faire travailler ensemble enseignants-chercheurs et doctorants), et de la capacité d'internationalisation de l'unité (14 des 29 ouvrages et 85 articles de revues sur 155 sont publiés en langue étrangère, majoritairement en anglais mais aussi allemand, espagnol, portugais).

Si la publication en langue étrangère est importante et diversifiée, c'est surtout sa diffusion la plus large parmi les membres du laboratoire (une quasi généralisation) qui retient l'attention (14 permanents ont publié en

anglais des articles ou ouvrages sur les 17 qui ont fréquenté l'unité durant la période). La dynamique impulsée, y compris auprès des doctorants, est tout à fait exceptionnelle.

Le tissage des thématiques (épistémologiques, transversale et spécifiques) est habile et permet de concentrer l'effort des chercheurs sur des thématiques fortes et bien identifiables formant un tout cohérent.

Solidement inscrit dans son environnement de recherche, IRMÉCCEN a su faire profiter ses enseignants-chercheurs et doctorants des différentes opportunités qu'il offre (LabEx ICCA en particulier). L'unité est également parfaitement intégrée à son université. Elle en observe les règles et les directives, participe à ses différentes instances (présidence, chargée de mission égalité femmes-hommes, vice-présidence relations internationales, correspondante pour les domaines Valorisation et innovation, Science et société, Communication et diffusion scientifique, notamment) et assure des préconisations sur ses domaines de recherche. Elle s'inscrit pleinement dans les grands axes de recherche de son université (les cultures, l'interdisciplinarité, l'internationalisation).

Marquée elle aussi par la diversité et l'implication des plus jeunes chercheurs (élaboration de logiciels), la relation à la société est également importante.

La relation aux formations est très forte (portage de six formations de master et accueil d'étudiants de master dans les programmes de recherche), l'UFR (unité de formation et de recherche) et l'ED (école doctorale) portant le même intitulé — Arts et médias. Les chercheurs d'IRMÉCCEN ont participé à quatre projets financés par l'ANR dont un en tant que porteurs. Les ressources de l'unité ont fortement augmenté au cours de la période, offrant aux chercheurs de bonnes conditions.

Tous ces succès confirment la très forte attractivité de l'unité qui a su attirer EC et doctorants.

Ils font d'IRMÉCCEN un laboratoire d'excellence sur ses domaines de compétence.

ÉVALUATION DÉTAILLÉE DE L'UNITÉ

A - PRISE EN COMPTE DES RECOMMANDATIONS DU PRÉCÉDENT RAPPORT

Les recommandations du précédent comité visaient à consolider une équipe alors émergente. Elles concernaient le renforcement de l'effectif (12 enseignants-chercheurs) qui est passé à 13 enseignants-chercheurs en 2022 puis à 21 en septembre 2023 avec le recrutement de cinq maîtres de conférences et un professeur et le rattachement de deux maîtres de conférences.

Le rapport recommandait de repenser la gouvernance et les modalités de gestion financière de l'unité, fondées sur des clefs de répartition au cas par cas. Un important travail de structuration de l'unité a été effectué pour la doter de statuts conformes au cadre fixé par l'USN. Les conditions de rattachement ont été précisées, les attributions de la direction, du conseil et de l'assemblée générale et une périodicité des réunions établies. Trois conseils sont répartis sur l'année, qui s'ajoutent à l'assemblée générale annuelle. Des règles de gestion prévoient des budgets dédiés aux actions transversales fixes, aux activités de recherche et aux dépenses diverses. En 2019, des possibilités de modifications budgétaires mensuelles par consultation du conseil ont été introduites.

Le comité recommandait d'établir une ligne scientifique homogène qui donne identité et poids à l'unité, une possibilité de recentrage se trouvant autour des *Cultural Studies*. Celles-ci constituent aujourd'hui une "singularité" d'IRMÉCCEN mais participent à une identité que l'unité veut plurielle. Elle développe son expertise dans quatre domaines : les médias, les cultures, la communication et le numérique (voir les quatre thèmes spécifiques ci-dessus) avec une attention particulière pour le thème transversal Politique des Youtubers. Le tissage de ces thématiques forme un tout cohérent et parfaitement identifiable.

L'intégration aux activités du LabEx ICCA, souhaitée par le rapport, particulièrement sur la thématique de l'économie politique, a été suivie des faits, avec le recrutement d'un professeur spécialiste du domaine, puis de deux professeurs sur des thématiques du LabEx. Des manifestations scientifiques et des projets communs (*La valeur des lieux culturels alternatifs* (2022-2023), par exemple) ont été construits. Deux enseignants-chercheurs de l'unité ont intégré les comités scientifiques et de pilotage du LabEx. Un programme doctoral s'est construit dans ce cadre, plusieurs enseignants-chercheurs de l'unité y assurant des séances de formation. La direction d'IRMÉCCEN assure la mise à jour de sa page sur le site de l'USN.

La triple préconisation visant à élaborer une politique de sécurisation et de visibilité des données de la recherche, à définir une politique d'accès ouvert aux publications (HAL), a donné lieu à une réflexion collective. Une collection a été ouverte sur HAL en 2022. La migration des publications est en cours. Un docteur a été missionné pour l'accompagner.

Les remarques relatives à l'information des docteurs sur la professionnalisation ont été satisfaites, de même que celles qui visaient l'encouragement à la préparation de l'HDR (trois soutenues) et le rééquilibrage de l'effectif des professeurs : une professeure a été recrutée (une seconde en 2023).

B - DOMAINES D'ÉVALUATION

DOMAINE 1 : PROFIL, RESSOURCES ET ORGANISATION DE L'UNITÉ

Appréciation sur les objectifs scientifiques de l'unité

L'IRMÉCCEN s'est donné des objectifs scientifiques clairs et une identité affirmée qui associe les *cultural studies* à l'économie politique des médias. Le choix de ne pas diviser l'unité en équipe mais de la structurer sur des programmes de recherche transversaux s'avère très pertinent dans un contexte de forte croissance de l'effectif. Il a permis d'intégrer les nouveaux enseignants-chercheurs tout en initiant les doctorants à la recherche.

Appréciation sur les ressources de l'unité

Les ressources sont en nette progression. Sur le contrat évalué, celles des programmes de recherche se sont élevées à 273 104 €, et la dotation de l'USN est passée de 7 105,55 € en 2017 à 24 048 € en 2022, à la suite de la révision des critères (qui s'alignent désormais sur le nombre de membres). Cette dotation est dédiée en priorité aux enseignants-chercheurs puis au non-permanents (les doctorants sont également financés par

l'ED, la CR et le LabEx ICCA). Elle permet de financer le thème transversal Politique des youtubeurs. Une dotation de 10 K€ annuelle non reportable est attribuée par l'USN aux nouveaux maîtres de conférences.

Appréciation sur le fonctionnement de l'unité

L'IRMÉCCEN s'est structuré au cours de la période et a rédigé des statuts conformes à ceux de l'USN. L'unité est pilotée par un conseil de gouvernance constitué des membres titulaires et de représentants des non permanents (dont trois représentants titulaires des doctorants et trois suppléants) et d'une direction élue (un directeur et une directrice-adjointe). Ce conseil se réunit trois fois dans l'année. Il est couplé à un séminaire de recherche autour d'un invité. L'assemblée générale, ouverte à tous les membres, se réunit une fois par an.

1/ L'unité s'est assigné des objectifs scientifiques pertinents.

Points forts et possibilités liées au contexte

IRMÉCCEN s'affirme comme un laboratoire de pointe pour les *cultural studies* et les études socio-économiques des médias. Il a su renforcer sa présence dans son environnement de recherche, se saisir des opportunités offertes par le LabEx ICCA et le réseau Sorbonne Alliance, en particulier sur les questions de diversité des expressions dans les médias et les thématiques de genre. IRMÉCCEN a su faire bénéficier ses doctorants de ce réseau (les financements de thèse, université d'été et formation doctorale du LabEx ICCA).

Ses objectifs scientifiques s'inscrivent pleinement dans la politique de son université, en particulier pour ce qui concerne l'internationalisation, l'interdisciplinarité et les recherches sur les thématiques culturelles (USN s'intitule "université des cultures"). Ce fort soutien a donné lieu à la distinction d'IRMÉCCEN dans la cartographie de la recherche élaborée par l'USN, en 2022.

Points faibles et risques liés au contexte

Si les doctorants d'IRMÉCCEN sont très bien accompagnés scientifiquement par l'unité (journée doctorale), participent à son fonctionnement, sont informés sur la professionnalisation, ont une claire représentation des instances à solliciter pour mener à bien leur recherche (financements par l'ED, le LabEx, Campus Condorcet, etc.) et des lieux de travail possibles (bureaux collectifs de la MLR mais aussi LabEx ICCA, Campus Condorcet...), la formation assurée par l'École Doctorale Arts et médias semble négliger les SIC.

L'approche d'IRMÉCCEN étant interdisciplinaire, la validation des formations suivies à l'extérieur de l'USN et de l'ED (les séminaires de sociologie de l'EHESS) pourrait permettre aux doctorants de mieux tirer profit des nombreux lieux de recherche parisiens.

Étant donné l'internationalisation de la publication d'IRMÉCCEN, et la participation des doctorants dans ce mouvement, une possibilité d'écriture de thèse en anglais pourrait être proposée par l'ED, ce qui renforcerait la visibilité des jeunes chercheurs.

2/ L'unité dispose de ressources adaptées à son profil d'activités et à son environnement de recherche et les mobilise.

Points forts et possibilités liées au contexte

Les ressources du LabEx ICCA représentent une partie significative des fonds propres d'IRMÉCCEN. Ils permettent de mettre en place des contrats de courte ou moyenne durée qui font office d'incubateurs pour le développement de projets plus ambitieux (ANR). En 2022-23, deux projets et un séminaire inscrivent IRMÉCCEN dans son environnement de recherche et bénéficient des financements de la Cité des écritures de la Sorbonne Nouvelle et du consortium Sorbonne Alliance.

Points faibles et risques liés au contexte

IRMÉCCEN n'a pas de personnel d'appui à la recherche (PAR) dédié. Une augmentation de l'effectif PAR à l'USN devrait, d'une manière générale, permettre de mieux accompagner son dynamisme. Cet appui pourrait passer par la structuration de la DIRVED, en cours, et l'accompagnement par un PAR spécialisé à la fois dans les programmes de recherche les plus ambitieux (ANR, ERC) et dans les domaines de compétences "pointus" d'IRMÉCCEN.

L'unité manipulant des données sensibles, des moyens informatiques supplémentaires pourraient permettre d'améliorer les conditions de stockage, la protection des données et surtout, des chercheurs, tout en assurant un meilleur accompagnement de la recherche d'IRMÉCCEN (élaboration de corpus, par exemple).

3/ Les pratiques de l'unité sont conformes aux règles et aux directives définies par ses tutelles en matière de gestion des ressources humaines, de sécurité, d'environnement, de protocoles éthiques et de protection des données ainsi que du patrimoine scientifique.

Points forts et possibilités liées au contexte

Les statuts de l'IRMÉCCEN préconisent une "variété" de genre et de disciplines dans l'équipe de direction et pour la direction de programmes. Afin de réduire l'inégalité de genre, une professeure a intégré l'unité par le biais d'une demande de rattachement en 2022 et une autre a été recrutée en 2023. Le déséquilibre paritaire des maîtres de conférences (deux hommes/quatre femmes en 2022) a été compensé par le recrutement de trois maîtres de conférences hommes et de deux maîtres de conférences femmes en 2023. Une membre d'IRMÉCCEN, représentante de l'USN au Comité directeur du GIS Institut du Genre, a été chargée de mission égalité femmes-hommes pour l'USN (2020-2022).

L'UR a ratifié en assemblée générale les objectifs de recherche éco-responsable de l'USN, l'application du Guide pour une recherche éthique et éco-responsable et la mise en place de bonnes pratiques (limiter l'usage de l'avion, banaliser les manifestations en distanciel, privilégier les locaux de la MLR, facilement accessibles, pour le présentiel).

L'USN a adopté une charte d'utilisation de son système d'information et de communication. Un vice-président Relations Internationales (2019-21) issu d'IRMÉCCEN a impulsé une politique d'insertion dans une structure d'université européenne (*Young Universities for the Future of Europe*).

L'UR accueille la correspondante de l'USN pour les domaines Valorisation et innovation, Science et société, Communication et diffusion scientifique et fournit à sa tutelle des préconisations sur les questions de protection des données personnelles.

Points faibles et risques liés au contexte

Si les pratiques d'IRMÉCCEN sont, sur ces différents points, conformes aux directives de son université, et si l'unité assume un leadership sur toutes ces questions (chargée de mission, vice-président Relations Internationales, président d'université), la protection des chercheurs exposés à la "haine en ligne" et aux risques liés à l'étude de "données sensibles" reste un point de vigilance majeur.

DOMAINE 2 : ATTRACTIVITÉ

Appréciation sur l'attractivité de l'unité

L'attractivité de l'unité est forte aussi bien nationalement qu'internationalement. Ses productions scientifiques sont reconnues et en font l'un des pôles français les plus importants dans le domaine des *cultural studies* et de l'économie politique des médias. Sa renommée en fait un pôle d'attraction pour le recrutement des doctorants qui la rejoignent pour participer à des travaux qu'ils ont connus durant leurs études.

- 1/ L'unité est attractive par son rayonnement scientifique et s'insère dans l'espace européen de la recherche.*
- 2/ L'unité est attractive par la qualité de sa politique d'accompagnement des personnels.*
- 3/ L'unité est attractive par la reconnaissance de ses succès à des appels à projets compétitifs.*
- 4/ L'unité est attractive par la qualité de ses équipements et de ses compétences techniques.*

Points forts et possibilités liées au contexte pour les quatre références ci-dessus

L'IRMÉCCEN s'insère parfaitement dans l'espace européen de la recherche et possède une forte attractivité par son rayonnement scientifique. Ses membres titulaires comme ses doctorants ont une activité de publications dans des revues internationales renommées. Plus de la moitié des articles dans des revues ACL sont publiés en langue étrangère dans des revues reconnues (85 articles sur 155). Ainsi les recherches de l'unité au sein des et sur les *cultural studies*, mais aussi celles sur l'économie politique des médias et des contenus en ligne sont aujourd'hui reconnues internationalement et donnent lieu à des publications, des invitations et des participations à des collectifs internationaux. Le rôle de représentant français pour l'enquête européenne sur le pluralisme dans les médias est un exemple de cette reconnaissance internationale qui fait de l'unité une référence en la matière. De même, la publication en français d'une anthologie de travaux classiques sur les musiques populaires, jusque-là inaccessible aux francophones, vient confirmer le rôle de l'unité comme passerelle entre la France et certaines recherches internationales sur les médias, rôle qu'elle avait entamé avec son travail sur les *cultural studies*.

L'unité propose une politique d'accueil attractive et structurée. L'intégration des nouveaux membres de l'unité semble bien se dérouler au regard des indicateurs de publications ou de prise de responsabilité. Lors de leur arrivée, les maîtres de conférences nouvellement recrutés bénéficient par ailleurs d'une dotation, prévue dans le cadre de la LPR, dont la somme peut aller jusqu'à 10K€, ainsi que d'un service d'enseignement réduit (décharge de 32h pour le suivi de formations à la pédagogie universitaire) Elle accorde une attention particulière à la qualité du travail des doctorants en les intégrant pleinement dans la vie du laboratoire (ils peuvent participer à toutes les activités et disposent de représentants au conseil) et sont encouragés, y compris financièrement, à organiser des manifestations scientifiques ou à y participer. On peut noter que l'unité attire des étudiants diplômés d'autres universités européennes ou américaines pour entamer leur doctorat, ce qui témoigne de son attractivité.

L'unité accueille également des étudiants de masters en stage pour accompagner des projets de recherche. Sur la période, elle a accueilli quatre collègues étrangers pour des séjours de plus ou moins longues durées (de trois mois à deux ans).

L'unité peut se targuer d'un succès notable dans les appels à projets lui permettant d'augmenter ses ressources propres. Ainsi le quinquennat 2017-2022 comptabilise quinze contrats (en cours ou terminés), dont quatre ANR (dont un portage) qui ont permis déplacements, achats de matériel et le recrutement de huit post-doctorants. Il convient de noter que la participation au LabEx ICCA représente un élément structurant dans la politique d'augmentation des ressources propres par l'obtention de contrats. Les projets financés par l'intermédiaire du LabEx permettent tout à la fois d'assurer un confort financier et servent d'incubateurs pour des dépôts au niveau national.

L'unité a développé deux logiciels durant la période — le premier pour convertir des articles en données textométriques et le second pour simuler le classement d'informations en lignes. Cela témoigne d'une maîtrise de compétences peu courante dans la discipline.

Points faibles et risques liés au contexte pour les quatre références ci-dessus

Du point de vue du rayonnement scientifique, l'unité ne présente pas de points faibles particuliers. Ses membres, ses publications et ses événements scientifiques bénéficient d'une forte reconnaissance nationale comme internationale.

Le nombre de collègues étrangers accueillis sur la période par l'unité est faible si on le rapporte à son rayonnement. Même en tenant compte des restrictions de circulation liées à la période Covid, on peut considérer que l'unité aurait gagné à mieux développer sa politique d'accueil.

Du point de vue de la politique d'accueil des personnels, il est également important de veiller à ce que tous, en particulier les nouveaux arrivants, bénéficient d'un espace de travail personnel au sein de l'université.

L'absence de PAR est clairement problématique pour le fonctionnement de l'unité. Les multiples réponses à des appels d'offre, la gestion des contrats, l'augmentation du nombre et le dynamisme des membres de l'unité font qu'un personnel administratif de soutien est indispensable pour son bon fonctionnement et l'accompagnement professionnel de ses membres. Cette absence est un risque important pour l'unité en particulier pour la gestion et les réponses aux appels d'offre.

DOMAINE 3 : PRODUCTION SCIENTIFIQUE

Appréciation sur la production scientifique de l'unité

La production scientifique de l'unité est importante aussi bien quantitativement que qualitativement. Tous les membres de l'unité, et en particulier les doctorants, participent à cette dynamique de publication. Les articles dans des revues ACL et les ouvrages collectifs bénéficient d'une forte reconnaissance aussi bien nationale qu'internationale et on peut noter plus de la moitié des articles scientifiques (85 sur 155) et des

ouvrages collectifs (14 sur 29) le sont dans une autre langue que le français.

- 1/ *La production scientifique de l'unité satisfait à des critères de qualité.*
- 2/ *La production scientifique de l'unité est proportionnée à son potentiel de recherche et correctement répartie entre ses personnels.*
- 3/ *La production scientifique de l'unité respecte les principes de l'intégrité scientifique, de l'éthique et de la science ouverte. Elle est conforme aux directives applicables dans ce domaine.*

Points forts et possibilités liées au contexte pour les trois références ci-dessus

1/ La production scientifique de l'unité témoigne d'une excellente articulation entre les différentes compétences de ses membres. Ainsi, les croisements entre *cultural studies* et économie politique de la communication sont, du point de vue conceptuel, l'un des apports fondamentaux de l'unité. Ce croisement se retrouve dans les productions scientifiques de l'unité, aussi bien dans l'ouvrage collectif sur la plateforme Youtube (*La machine Youtube : contradictions d'une plateforme d'expression*), que dans celui sur la musique populaire (*Made in France : Studies in popular music*) ou dans le numéro de la revue Réseaux sur la plateformesation de la mode, coordonné par deux membres de l'équipe. La mobilisation de différentes méthodologies, aussi bien quantitative que qualitative, les regards autant micro que macro-sociaux sont autant de démonstration de la réussite scientifique de l'unité dans ses productions. De même, le rôle de pivot que joue à bien des égards l'unité dans le dialogue international autour des *cultural studies*, à l'importation de problématiques autour de ce domaine de recherche dans le contexte français et la reconnaissance internationale de son expertise dans le fonctionnement des médias contemporains (matérialisée par son rôle dans l'enquête *Media Pluralism Monitor*) assoient définitivement l'unité comme une référence.

Les productions réalisées durant le contrat jouent un rôle important dans le corpus théorique des premières décennies du XXI^e siècle des sciences de l'information et de la communication françaises du point de vue de l'étude des médias. Les ouvrages produits, les articles scientifiques publiés et les débats soulevés reflètent la grande qualité de l'unité et la pertinence de son positionnement.

2/ Du point de vue quantitatif, l'IRMÉCCEN présente un bilan avec un niveau de production très dynamique et avec une variété remarquable de types de publication. La production a un niveau croissant et supérieur à la période précédente, et l'unité a su mettre en place une stratégie collective pour engager l'ensemble des membres de l'unité.

L'engagement des permanents est significatif (plus de 55% de la production totale pour les chapitres, ouvrages, dossiers de revues ; plus de 60% pour les rapports de recherche). Cette dynamique est partagée par toutes les catégories de membres, y compris les cinq maîtres de conférences et professeurs qui ont été en charge de responsabilités importantes durant la période concernée. La politique d'implication des personnels les moins actifs par des programmes de recherche collective a porté ses fruits (programme "La Machine YouTube" qui a donné lieu à un ouvrage collectif).

La part des doctorants dans la production scientifique de l'unité correspond à environ un quart des productions (19% des ACL, 24% des CO 25% des COM), sauf pour le cas spécifique des traductions (43%).

Du point de vue qualitatif, les publications en langue anglaise (les trois quarts des permanents ont publié en anglais) constituent une caractéristique différenciante, en cohérence avec les compétences des membres de l'unité.

3/ L'IRMÉCCEN a développé une politique scientifique prenant en compte de manière collégiale les principes de l'intégrité scientifique, de l'éthique et de la science ouverte. Celle-ci est incarnée par la directrice adjointe de l'unité, qui est correspondante du développement d'une politique dynamique de la Sorbonne Nouvelle sur l'intégrité scientifique, la science ouverte et l'éthique. L'unité peut également se tourner vers le référent intégrité scientifique de l'établissement. D'une part, les membres de l'IRMÉCCEN sont invités par la direction de l'unité à participer aux formations (science ouverte, éthique) dispensées notamment par le SCD de l'établissement (doctorants, chercheurs). L'unité sensibilise ses membres à publier dans des espaces en libre accès et à utiliser la plateforme HAL comme une bonne pratique, même si le dépôt de notices ou de documents n'est pas obligatoire. Dans la collection HAL de l'unité, 258 notices ont été renseignées, pour 48 dépôts en texte intégral, soit 306 références.

L'IRMÉCCEN entend contribuer à la réflexion critique sur les mutations des modes de reconnaissance et d'évaluation de la production scientifique en sciences humaines et sociales, par exemple sur les ambivalences des modalités numériques d'archivage (préconisations réalisées par les membres de l'unité à la

fois en interne mais également auprès de la tutelle). Plus largement, l'IRMÉCCEN est attentif à mener une appréciation qualitative des contributions de ses membres et à défendre l'indépendance scientifique et la liberté académique. L'unité a été confrontée en 2021 à la mise en cause publique sur les réseaux sociaux de deux de ses membres à la suite de la publication d'un article scientifique. L'unité a pu trouver le soutien politique et juridique de sa tutelle.

Points faibles et risques liés au contexte pour les trois références ci-dessus

1/ Le seul risque possible est celui du renouvellement des problématiques et des approches. Il faut veiller à ce que l'intégration de nouveaux membres ne se fasse pas au prix de la dilution de l'identité scientifique de l'équipe et il est en même temps important que les nouveaux entrants puissent imprimer de nouvelles problématiques et approches renouvelant celles ayant construit l'histoire de l'équipe.

2/ Si l'IRMÉCCEN a su accroître sa production scientifique en impliquant l'ensemble de ses membres de manière équilibrée, le cumul de responsabilités collectives pour certains personnels constitue un point de vigilance pour le maintien de la dynamique collective.

3/ La politique de science ouverte de l'IRMÉCCEN encourage le libre accès des publications et l'adhésion de ses membres à la plateforme HAL : l'utilisation systématique de cette plateforme d'archivage aurait intérêt à être renforcée et systématisée, la dynamique étant déjà enclenchée.

L'IRMÉCCEN soulève des points de vigilance à propos de sa capacité à poursuivre un travail scientifique sur des objets de recherche dits "sensibles" ou pour lesquels émerge une défiance dans la société.

DOMAINE 4 : INSCRIPTION DES ACTIVITÉS DE RECHERCHE DANS LA SOCIÉTÉ

Appréciation sur l'inscription des activités de recherche de l'unité dans la société

L'inscription par l'unité de ses activités de recherche dans la société est bien avancée sur les trois compétences du domaine 4. L'unité a désigné une référente Science et société. Fait marquant, elle développe des interactions avec le monde socio-économique qui sont à la fois nombreuses et de qualité, aussi bien nationalement qu'internationalement.

1/ L'unité se distingue par la qualité et la quantité de ses interactions avec le monde non académique.

2/ L'unité développe des produits à destination du monde culturel, économique et social.

3/ L'unité partage ses connaissances avec le grand public et intervient dans des débats de société.

Points forts et possibilités liées au contexte pour les trois références ci-dessus

1/ Les interactions avec le monde non académique sont importantes, tant du point de vue de la quantité que de la qualité (échelles locale, nationale, européenne et internationale). Elles sont distribuées en quatre volets d'activités dans le document d'autoévaluation (DAE), signe d'une structuration stratégique des partenariats de l'unité qui contribue ainsi très activement au débat public sur des sujets touchant l'ensemble de la société. L'unité est bien identifiée par des acteurs majeurs et investie sur des thématiques à forts enjeux sociétaux comme la régulation des médias et du numérique, les enjeux juridiques et éthiques d'internet et du numérique, le développement du secteur d'activité de la réalité virtuelle (XR). Enfin, les questions culturelles et relatives aux nouveaux espaces de cultures (musique notamment, tiers-lieux, cultures alimentaires) constituent un autre volet de partenariats, plus localisés et ancrés dans les territoires de vie.

Ces quatre volets ont donné lieu à des aboutissements et des réalisations variés et originaux : contrat CIFRE, projets de recherche collaboratifs et partenariaux, contributions auprès des décideurs par la coordination du volet français d'une enquête européenne sur la pluralité des médias (MPM), mise en avant dans le portfolio de l'unité, animation du dialogue pluridisciplinaire entre chercheurs, pouvoirs publics et monde économique et publications d'un ouvrage commun ou organisations de rencontres.

Ces activités démontrent une implication intense et régulière de l'unité dans les débats de société depuis 2019. Il faut souligner l'expérience de l'unité en matière d'aide à la décision publique, qui constitue un fait marquant. Sur ce point, l'unité a des acquis qui pourront être mis à profit dans les appels à projets (AAP) de l'ANR sur le Volet Sciences avec et pour la société (SAPS).

Par l'engagement de ses membres comme par son engagement collectif, l'unité s'inscrit pleinement dans la politique d'intégrité scientifique, d'éthique et de science ouverte de la tutelle, et à l'échelle nationale dans la feuille de route de la LPR.

2/ L'unité a développé des produits à destination du monde socio-économique, ce qui constitue une expertise rare en SHS, dans les domaines couverts par l'unité. Ces réalisations sont exceptionnelles pour une unité de cette taille et dépourvue de personnel d'appui IGE (ingénieur d'étude) ou IR (ingénieur de recherche). Les deux outils ont été réalisés l'un dans le cadre d'un stage recherche, l'autre dans le cadre d'un séminaire de recherche de master Journalisme.

Le développement de deux logiciels de traitement et d'analyse de l'information en ligne (Test Rank et Corpusier) en 2018 et 2020 constitue un résultat opérationnel pour les chercheurs, et peut être exploité dans le cadre de la formation à la recherche.

3/ L'unité partage ses connaissances avec différents types de publics : grand public, enseignants du premier et second degré, acteurs associatifs, et selon différentes échelles : université, Région Île-de-France, mais également dans d'autres régions de France, ou à l'international. Ces interventions se font selon différents formats, depuis la conférence, jusqu'aux interventions dans des universités populaires, rencontres-débats, podcasts de vulgarisation des SIC. Les membres de l'unité interviennent sur des thématiques variées et à fort enjeu pour les SHS.

L'unité met en avant la production de deux manuels ainsi que de formats pédagogiques de type MOOC, ainsi que sa participation à des événements de médiation scientifique organisés par la tutelle. Du point de vue quantitatif, le nombre d'interventions des membres de l'unité dans les médias est tout à fait important (280).

De manière transversale à ces actions de diffusion et de partage des savoirs avec la société, et à l'appui de ses domaines d'expertise sur les inégalités systémiques et les processus de médiatisation, l'unité développe une réflexion sur les présupposés de la médiation scientifique, la hiérarchisation a priori des savoirs et porte un regard vigilant sur la "starisation" de chercheurs par les médias.

Points faibles et risques liés au contexte pour les trois références ci-dessus

1/ Les relations avec les acteurs du monde socio-économique ainsi que l'implication forte dans les débats de société peuvent conduire à une sur-sollicitation des membres de l'unité, déjà engagés par des responsabilités pédagogiques et de recherche, et fragiliser certains partenariats et collaborations. Un équilibre peut être trouvé dans la rationalisation et la priorisation déjà bien engagée au niveau collectif. L'accroissement de l'effectif de l'unité constitue une ressource, à condition que les nouveaux membres viennent renforcer des dépôts de projets partenariaux structurants (et augmenter les ressources propres), plutôt que démultiplier les partenariats.

2/ La valorisation des logiciels TestRank et Corpusier auprès des professionnels du secteur est évoquée dans le DAE mais n'a pas été concrétisée. Il n'est pas mentionné de liens noués avec les services et équipements en Humanités numériques. Si le potentiel de valorisation socio-économique d'outils permettant d'appréhender des phénomènes informationnels et communicationnels numériques complexes est avéré, cela n'a pas donné lieu à un transfert technologique précis.

Le transfert technologique nécessiterait désormais une actualisation et de nouveaux développements professionnels, ainsi qu'une prospection dans de secteur identifié (non précisé dans le rapport).

Étant donné la croissance rapide de l'équipe et les enjeux de structuration depuis 2019, il est tout à fait compréhensible que ce développement n'ait pas constitué une priorité. Cependant, l'UR a démontré sa capacité à produire ses propres outils et doit pouvoir s'appuyer sur cette expérience qui constitue un élément différenciant. La valorisation socio-économique nécessitera qu'elle puisse bénéficier d'un accompagnement de sa tutelle tant sur la prospection que sur le processus d'innovation, en lien avec des acteurs économiques ou les institutions de recherche.

3/ L'engagement de l'unité dans le partage de ses connaissances et le dialogue avec la société est significatif. Les contributions à l'extérieur de l'établissement (autre que médiatiques) peinent un peu à trouver une régularité, dépendant du rythme des sollicitations et de la disponibilité des membres de l'unité. L'incitation des doctorants à répondre à ces sollicitations peut être renforcée, ainsi que la formation des doctorants et chercheurs à la médiation. L'identification d'événements phares, comme la Fête de la science, ou de partenaires privilégiés (associations, tiers-lieux) permettrait de disposer d'autres supports de rencontre avec des publics variés, en plus de la Semaine des Arts et Médias mentionnée.

Cette démarche ne peut reposer sur la seule unité qui doit pouvoir mobiliser des ressources professionnelles de la part des services de la tutelle, en lien avec la référente Science et société de l'unité, pour permettre de soutenir ce volet désormais intégré à l'évaluation des activités des enseignants-chercheurs et des chercheurs

(RIPEC) et attendu dans les projets de recherche (Volet SAPS ANR, projets européens). Cet appui par la tutelle relève de la formation à la médiation, de la création de dispositifs de médiation, de l'accompagnement et l'organisation d'événements, et d'une fonction d'interface auprès de partenaires demandeurs.

ANALYSE DE LA TRAJECTOIRE DE L'UNITÉ

La jeune équipe, accréditée en tant qu'EA en 2019, qui pouvait être considérée comme une équipe émergente à l'issue du précédent contrat, a su acquérir une reconnaissance internationale. Même si les *cultural studies* ne limitent pas l'empan de ses recherches, elle s'est construite une identité forte, homogène et bien visible en tissant habilement des thématiques connexes.

Cette structuration scientifique s'est accompagnée d'une structuration administrative marquée par la collégialité, qui confère à ses membres un fort sentiment d'appartenance.

Les recrutements récents qui ont porté l'effectif à 21 enseignants-chercheurs (2023) ont consolidé l'unité et pérennisent son projet scientifique.

Faisant suite à une période de croissance mais d'instabilité, le contrat qui débute sera marqué par la stabilisation. La politique d'intégration des personnels, qui permet aussi la formation à la recherche des doctorants, pourra être poursuivie pour les intégrer au mieux, nourrir les programmes existants et en susciter de nouveaux en évitant la dispersion des forces. Alors que l'équipe change de dimension, le recentrement sur de grands projets transversaux, capables de mobiliser un maximum de chercheurs, s'offre comme un moyen d'intégration, mais aussi de limitation des efforts. Dans un contexte d'alourdissement des charges administratives (six enseignants-chercheurs sont porteurs de formation), il convient de répartir au mieux l'effort collectif.

L'accompagnement administratif par l'université sera nécessaire pour soutenir le dynamisme d'IRMÉCCEN au quotidien, pour accompagner ses recherches par des dispositifs informatiques adaptés et pour permettre aux enseignants-chercheurs de candidater avec les meilleures chances de succès aux grands programmes de recherche nationaux et internationaux, sur leurs domaines de spécialité. IRMÉCCEN pourra ainsi récolter les fruits de son travail tout en poursuivant, par des programmes transversaux, sa politique d'intégration.

IRMÉCCEN étant désormais à la pointe pour ce qui concerne les grandes controverses sociétales, le traitement des données sensibles et l'exposition des chercheurs à la haine en ligne sont des points de vigilance majeurs qui réclament l'attention de la tutelle.

RECOMMANDATIONS À L'UNITÉ

Recommandations concernant le domaine 1 : Profil, ressources et organisation de l'unité

La formation assurée par l'École Doctorale Arts et médias semble accorder trop peu de place aux SIC. Les recherches d'IRMÉCCEN se fondant sur la pluri ou l'interdisciplinarité, une validation par l'ED de formations suivies à l'extérieur de l'USN et de l'ED dans un environnement de recherche parisien élargi (par exemple, les séminaires de sociologie de l'EHESS) pourrait permettre aux doctorants de tirer le plus grand profit de cet environnement dans une optique de diversification de la recherche et de découverte.

Étant donné l'internationalisation de la publication d'IRMÉCCEN et la participation des doctorants à ce mouvement, une possibilité d'écriture de thèse en anglais pourrait être offerte par l'ED, ce qui renforcerait la visibilité des jeunes chercheurs à l'étranger.

Recommandations concernant le domaine 2 : Attractivité

L'unité possède une forte attractivité aussi bien nationale qu'internationale comme le démontre le recrutement de doctorants, attirés par la réputation des travaux de recherche produits.

D'un point de vue international, l'unité jouit d'une importante reconnaissance et ses recherches aussi bien sur les *cultural studies* que sur l'économie politique de la communication en font une référence française.

La recommandation pourrait simplement être de poursuivre dans le chemin tracé et de faire en sorte que le changement de dimension soit bien géré afin que les nouveaux membres renforcent les recherches existantes tout en développant de nouvelles voies de recherche aussi reconnues que les précédentes.

L'accentuation de la politique d'accueil de professeurs invités pourrait également être un levier pour développer encore davantage l'attractivité de l'unité.

Recommandations concernant le domaine 3 : Production scientifique

Du point de vue de la production scientifique, la seule recommandation à l'unité pourrait être de veiller à poursuivre l'effort aussi bien nationalement qu'internationalement. Ses recherches sont reconnues et les sujets traités sont essentiels dans l'espace public contemporain.

Il est par ailleurs important que la dynamique enclenchée par la publication d'ouvrages collectifs et par la coordination de numéros de revue incluant plusieurs membres se poursuive, notamment dans la perspective du changement d'échelle de l'unité. Il faudra veiller à bien intégrer les nouveaux membres dans les dynamiques existantes tout en leur permettant de suivre de nouvelles pistes. Les travaux de publication en commun doivent donc être conservés car ils sont un moyen de matérialiser et de rendre visible la politique scientifique de l'unité.

Les objets et les terrains de recherche travaillés dans l'unité ont pu ou peuvent provoquer des résistances et des menaces, et impliquent de trouver des garanties de protection aussi bien technique (stockage des données) que juridique. Comme cela a été le cas en 2021, l'appui de la tutelle de l'unité est indispensable pour permettre la poursuite de travaux en recherche fondamentale en SHS, dans le respect des libertés académiques.

Recommandations concernant le domaine 4 : Inscription des activités de recherche dans la société

L'unité est très active et déjà expérimentée dans l'inscription de ses activités de recherche dans la société. Ses membres sont sollicités en raison des thématiques à forte résonance sociétale de leurs recherches, ce qui participe pleinement à la contribution de la Sorbonne Nouvelle à la société (aide à la décision publique, liens avec les filières économiques des industries créatives et culturelles, recherches participatives). La croissance de l'équipe dans le prochain contrat et le potentiel de développement de sciences avec et pour la société dans l'unité devront être soutenus par un accompagnement et un appui des services Science et société de la tutelle à la valorisation, au développement de projets participatifs et d'actions de médiation.

DÉROULEMENT DES ENTRETIENS

DATE : jeudi 15/02/2024

Début : 09h00

Fin : 17h00

Entretiens réalisés : en distanciel

PROGRAMME DES ENTRETIENS

08h45 - 09h00	Vérification du bon fonctionnement technique des dispositifs
09h00 - 09h30	Entretien à huis-clos avec la Direction de l'unité
9h30 -10h45	Réunion plénière en présence de l'ensemble des membres de l'unité de recherche, y compris les chercheurs associés, les émérites, les doctorants.... <ul style="list-style-type: none">- 9h30-9h50: exposé liminaire par la direction de l'unité- 9h50-10h45 : discussion à partir des questions du comité
10h45-11h00	<i>Pause</i>
11h00-11h45	Entretien à huis clos avec les enseignants-chercheurs statutaires sans la Direction de l'Unité
11h45 -12h45	Entretien à huis clos avec le VP Recherche M. Ludot-Vlasak
12h45 – 14h00	Réunion du comité d'experts à huis clos en présence de la conseillère scientifique
14h00 -15h00	Entretien à huis-clos avec les doctorants et les post-doc
15h00 -16h00	Entretien à huis clos avec la direction de l'unité
16h00 -17h00	Réunion à huis clos du comité d'experts en présence de la conseillère scientifique`

OBSERVATIONS GÉNÉRALES DES TUTELLES

Paris, le 16 avril 2024

À l'attention du comité d'experts du HCERES pour l'UR IRMECCEN

Madame la Conseillère Scientifique,
Madame la Présidente du comité d'experts,
Mesdames et Messieurs les membres du comité d'experts,

L'université Sorbonne Nouvelle a bien pris connaissance du rapport élaboré par le comité d'experts du HCERES pour l'UR IRMECCEN. Le document a également été transmis à la direction de l'unité. La gouvernance de l'établissement n'a pas d'observations de portée générale à formuler et remercie vivement le comité pour tout le travail effectué dans le cadre de cette campagne d'évaluation.

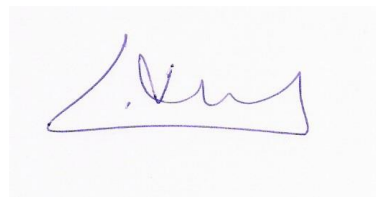
Nous vous prions d'agréer, Mesdames et Messieurs, l'expression de nos salutations distinguées.

Capucine Boidin,
Vice-présidente
de la Commission de la Recherche



Capucine Boidin

Ronan Ludot-Vlasak
Vice-président délégué
à la Recherche



Les rapports d'évaluation du Hcéres
sont consultables en ligne : www.hceres.fr

Évaluation des universités et des écoles
Évaluation des unités de recherche
Évaluation des formations
Évaluation des organismes nationaux de recherche
Évaluation et accréditation internationales



2 rue Albert Einstein
75013 Paris, France
T.33 (0)1 55 55 60 10

hceres.fr

 [@Hceres_](https://twitter.com/Hceres_)

 [Hcéres](https://www.youtube.com/Hceres)