

RÉSUMÉ FINAL DE L'ÉVALUATION DE L'UNITÉ
CRINI - Centre de Recherches sur les Identités, les
Nations et l'Interculturalité

SOUS TUTELLE DES ÉTABLISSEMENTS ET
ORGANISMES :
Université de Nantes

CAMPAGNE D'ÉVALUATION 2020-2022
VAGUE B

Rapport publié le 30/11/2021



Pour le Hcéres¹:

M. Thierry Coulhon, Président

Au nom du comité d'experts²:

Mme Isabelle Gadoin, Présidente du comité

En vertu du décret n°2014-1365 du 14 novembre 2014 :

1 Le président du Hcéres « contresigne les rapports d'évaluation établis par les comités d'experts et signés par leur président. » (Article 8, alinéa 5) ;

2 Les rapports d'évaluation « sont signés par le président du comité ». (Article 11, alinéa 2).

Les données chiffrées de ce document sont les données certifiées exactes extraites des fichiers déposés par la tutelle au nom de l'unité.

PRÉSENTATION DE L'UNITÉ

Nom de l'unité :

Centre de recherche sur les identités, les nations et l'interculturalité

Acronyme de l'unité :

CRINI EA1162 - Centre de Recherche sur les Identités, les Nations et l'Interculturalité

Label et N° actuels :

1162

ID RNSR :

199213370X

Type de demande :

Renouvellement à l'identique

Nom du directeur (2020-2021) :

Mme Karine Durin

Nom du porteur de projet (2021-2025) :

Mme Karine Durin

Nombre d'équipes et /ou de thèmes du projet :

3 thématiques

MEMBRES DU COMITÉ D'EXPERTS

Présidente :

Mme Isabelle Gadoin, Université de Poitiers

Experts :

Mme Anne Lagny, ENS de Lyon, (représentante du CNU)

Mme Caroline Lepage, Université Paris Nanterre

M. Jean Luc Nardone, Université Toulouse 2 - Jean Jaurès - UT2J

REPRÉSENTANTE DU HCÉRES

Mme Nadia Mékouar-Hertzberg

REPRÉSENTANTS DES ÉTABLISSEMENTS ET ORGANISMES TUTELLES DE L'UNITÉ

M. Bernard Fritsch,

M. Olivier Grasset,

M. Sébastien Youinou,

INTRODUCTION

HISTORIQUE ET LOCALISATION GÉOGRAPHIQUE DE L'UNITÉ

L'unité a été fondée en 1992 par un Professeur en Études germaniques et fêtera ainsi ses trente ans d'existence en 2022, année où sont prévues diverses activités de commémoration de son histoire. Au terme de cette période, elle est devenue l'une des plus grosses unités de l'université pour les Sciences Humaines. Les effectifs globaux du CRINI sont stables et importants (49 enseignants-chercheurs).

Elle appartient à l'université de Nantes, faculté des Langues et Cultures Étrangères, chemin la Censive du Tertre, Censive du Tertre, BP 81227, 44312 NANTES Cedex 3.

ÉCOSYSTÈME DE RECHERCHE

L'unité s'inscrit dans un environnement de recherche assez dense.

Elle a historiquement des liens étroits avec la composante des Lettres et Langues.

Elle travaille avec la MSH Ange Guépin, qui a aidé au financement de 3 séminaires de l'unité, dans le cadre de projets régionaux. Cette MSH est chargée de piloter la définition du futur axe thématique du « pôle Humanités » de l'université – création nouvelle aux côtés des trois pôles « Science et Techniques », « Santé » et « Sociétés ». Elle participe aux activités de l'IEA (Institut d'Etudes Avancées de Nantes).

L'unité est rattachée à l'ED ALL (Arts, Lettres et Langues), en cours de restructuration régionale. De "ED Bretagne-Loire", elle deviendra "ED Pays de Loire" (Le Mans - Angers - Nantes) à partir du prochain contrat.

Elle a développé des projets (séminaires, journées d'étude et colloques) en partenariat avec les autres unités SHS de l'université : CRHIA (Histoire internationale et atlantique), AMO (Antiquité-Modernité), CREN (Centre de recherches en éducation) et CAPHI (Centre atlantique de philosophie).

L'Université de Nantes s'est alliée à 6 universités pour créer une Université européenne du bien-être, "EUniWell", consortium sélectionné en juillet 2020, dans le cadre d'un appel à projets "d'Universités européennes" du programme ERASMUS+ de la Commission européenne, et a obtenu un financement substantiel.

NOMENCLATURE DU HCÉRES ET THÉMATIQUES DE L'UNITÉ

SHS Sciences humaines et sociales
SHS5 Langues, textes, arts et cultures

La recherche de l'équipe, pluridisciplinaire, porte sur identités, nations et échanges interculturels.

Elle se structure autour de trois thèmes majeurs : 1) Imaginaires en contact et citoyenneté, 2) Environnements culturels, juridiques et socio-économiques, 3) Interactions et dynamiques créatrices.

DIRECTION DE L'UNITÉ

Une directrice (Mme Karine Durin, PR Hispaniste) et une directrice-adjointe (Bénédicte Terrisse, MCF Germaniste)

EFFECTIFS DE L'UNITÉ

Personnels en activité	Nombre au 01/06/2020	Nombre au 01/01/2022
Professeurs et assimilés	10	9
Maîtres de conférences et assimilés	37	40
Directeurs de recherche et assimilés	0	
Chargés de recherche et assimilés	0	
Conservateurs, cadres scientifiques EPIC, fondations, industries...	0	
Professeurs du secondaire détachés dans le supérieur	2	

ITA-BIATSS, autres personnels cadre et non cadre EPIC...	0	
Sous-total personnels permanents en activité	49	49
Enseignants-chercheurs non titulaires, émérites et autres		
Chercheurs non titulaires, émérites et autres (excepté doctorants)		
Doctorants	16	
Autres personnels non titulaires	1	
Sous-total personnels non titulaires, émérites et autres	17	
Total personnels	66	49

AVIS GLOBAL SUR L'UNITÉ

L'unité est très dynamique. Elle travaille de façon remarquable sur le triptyque identité-nation-interculturalité, sur des aires géographiques différentes et avec des outils méthodologiques variés. La problématique de la relation entre nation et identités plurielles est un atout considérable dans le contexte géopolitique international actuel, et peut augurer d'un rôle important de l'unité dans le pôle Humanités de l'établissement. L'ajout de la notion de genre étend le champ, mais celle-ci est moins directement liée aux notions de nation(s) et de citoyenneté.

Suivant l'avis du dernier comité d'expertise HCERES, l'unité a accueilli de nombreuses manifestations scientifiques d'envergure nationale et internationale. Les liens avec chercheurs et unités étrangères sont nombreux : des liens avec plus de 30 universités étrangères, en Europe et dans le monde, sont listés.

Toujours en réponse aux préconisations HCERES, l'unité est rentrée dans une dynamique de réponses à des appels à projets (trois projets soutenus par l'Alliance Europa, et un projet ANR déposé en 2018 et 2019), avec un succès inégal à ce jour : le fait que ces projets ne soient pas portés de façon collective par l'ensemble du groupe explique en partie ces résultats.

L'abondante production scientifique est le signe le plus évident du dynamisme de l'équipe : 72 articles en français et 67 en langues étrangères, publiés dans des revues de bonne ou de très bonne qualité, 49 chapitres d'ouvrages en français et 39 en langues étrangères, 126 communications dans des colloques et/ou journées d'étude. L'équipe a accueilli 5 congrès et colloques majeurs (2 autres colloques ayant dû être reportés pour raisons de crise sanitaire) et a organisé une dizaine de colloques, journées d'étude, séminaires.

Les membres de l'unité ont entamé de nombreuses interactions entre thèmes, mais celles-ci ne sont pas réellement cimentées par un projet englobant. Les trois thèmes principaux (1 : Nation et citoyenneté, 2 : Environnements culturels, juridiques et socio-économiques ; et 3 : Interactions et dynamiques créatrices) sont lisibles, mais le foisonnement de sous-thèmes peut engendrer une sensation d'éparpillement, les initiatives paraissant souvent l'émanation de propositions individuelles, élargies à la communauté de chercheurs.

L'unité est très bien implantée au cœur de la cité et sa visibilité conduit à de nombreuses sollicitations de ses membres en tant qu'experts (communications dans la presse et la radio, cinémas...). Elle participe activement aux activités culturelles et artistiques de la ville.

Ayant reçu des moyens accrus pour se développer et se structurer, en termes de dotation et de ressources humaines, le CRINI a renforcé et précisé son organisation en se dotant de statuts en vue d'une plus grande collégialité, et d'un conseil d'équipe large, représentatif, qui siège plusieurs fois par an. À l'avenir, cette collégialité doit savoir peser dans les décisions d'orientation scientifique.

Les nouveaux dispositifs mis en place pour faire circuler l'information (lettre d'information, "café Crini") sont originaux et bien pensés, et doivent perdurer au-delà de la crise sanitaire.

Le CRINI est une unité historiquement ancrée dans le domaine SHS des recherches interculturelles ; elle a une activité soutenue et diversifiée, mais la qualité et la visibilité de ses travaux pourraient être confortées par une dynamique véritablement fédérative autour de thématiques claires.

Les rapports d'évaluation du Hcéres
sont consultables en ligne : www.hceres.fr

Évaluation des coordinations territoriales
Évaluation des établissements
Évaluation de la recherche
Évaluation des écoles doctorales
Évaluation des formations
Évaluation et accréditation internationales



2 rue Albert Einstein
75013 Paris, France
T. 33 (0)1 55 55 60 10

hceres.fr

[@Hceres_](https://twitter.com/Hceres_)

[Hcéres](https://www.youtube.com/Hceres)