

HCERES

Haut conseil de l'évaluation de la recherche
et de l'enseignement supérieur

Département d'Évaluation de la Recherche

Évaluation de l'unité :

Savoirs dans l'Espace Anglophone : Représentations,
Culture, Histoire

SEARCH

sous tutelle des
établissements et organismes :

Université de Strasbourg

Campagne d'évaluation 2016-2017 (Vague C)

HCERES

Haut conseil de l'évaluation de la recherche
et de l'enseignement supérieur

Département d'Évaluation de la Recherche

Pour le HCERES,¹

Michel Cosnard, président

Au nom du comité d'experts,²

Alain Kerhervé, président du comité

En vertu du décret n°2014-1365 du 14 novembre 2014,

¹ Le président du HCERES "contresigne les rapports d'évaluation établis par les comités d'experts et signés par leur président." (Article 8, alinéa 5)

² Les rapports d'évaluation "sont signés par le président du comité". (Article 11, alinéa 2)

Rapport d'évaluation

Ce rapport est le résultat de l'évaluation du comité d'experts dont la composition est précisée ci-dessous. Les appréciations qu'il contient sont l'expression de la délibération indépendante et collégiale de ce comité.

Nom de l'unité :	Savoirs dans l'Espace Anglophone : Représentations, Culture, Histoire
Acronyme de l'unité :	SEARCH
Label demandé :	EA
N° actuel :	EA 2325
Nom du directeur (2016-2017) :	M ^{me} Anne BANDRY-SCUBBI
Nom du porteur de projet (2018-2022) :	M. Ciaran Ross

Membres du comité d'experts

Président :	M. Alain KERHERVÉ, Université de Bretagne Occidentale
Experts :	M. Neil DAVIE, Université Lumière Lyon 2 M. Lionel LARRÉ, Université Bordeaux-Montaigne M ^{me} Cécile ROUDEAU, Université Paris Diderot (représentante du CNU)
Déléguée scientifique représentante du HCERES :	M ^{me} Laurence TALAIRACH-VIELMAS
Représentants des établissements et organismes tutelles de l'unité :	M ^{me} Béatrice MEIER-MULLER, Université de Strasbourg M. Jay ROWELL, Université de Strasbourg
Directrice de l'École Doctorale :	M ^{me} Catherine SCHNEDECKER, ED n° 520, « École Doctorale des Humanités »

1 • Introduction

Historique et localisation géographique de l'unité

Le « Groupe de recherches de l'Institut des études anglaises et nord-américaines » de l'Université de Strasbourg fondé à la fin des années 1960 est devenu Équipe d'Accueil (EA) en 1994. Il a adopté le nom de SEARCH (Savoirs dans l'Espace Anglophone : Représentations, Culture, Histoire) en 2011. L'unité est basée sur le campus central de l'Université de Strasbourg.

Équipe de direction

L'unité est dirigée par M^{me} Anne BANDRY-SCUBBI depuis le 1er septembre 2012. Son contrat s'achèvera le 31 décembre 2017. Pour le contrat 2018-2022, le directeur sera M. Ciaran Ross. La directrice de l'unité est assistée par un directeur adjoint.

Nomenclature HCERES

SHS5 Langues, textes, arts et cultures

SHS5_2 Littératures et langues étrangères, civilisations, cultures et langues régionales

Domaine d'activité

Études anglophones, littérature et civilisation, du Moyen Âge au XXI^e siècle.

Effectifs de l'unité

Composition de l'unité	Nombre au 30/06/2016	Nombre au 01/01/2018
N1 : Enseignants-chercheurs titulaires et assimilés	21	21
N2 : Chercheurs des EPST ou EPIC titulaires et assimilés	0	0
N3 : Autres personnels titulaires (appui à la recherche et/ou n'ayant pas d'obligation de recherche)	6	3
N4 : Autres chercheurs et enseignants-chercheurs (ATER, post-doctorants, etc.)	0	
N5 : Chercheurs et enseignants-chercheurs émérites (DREM, PREM)	1	
N6 : Autres personnels contractuels (appui à la recherche et/ou n'ayant pas d'obligation de recherche)	5	
N7 : Doctorants	18	
TOTAL N1 à N7	50	
Personnes habilitées à diriger des recherches ou assimilées	6	

Bilan de l'unité	Période du 01/01/2011 au 30/06/2016
Thèses soutenues	9
Post-doctorants ayant passé au moins 12 mois dans l'unité	0
Nombre d'HDR soutenues	3

2 • Appréciation sur l'unité

Avis global sur l'unité

Points forts et possibilités liées au contexte

- l'unité a effectué un réel effort de prise en compte des suggestions de la précédente évaluation par l'AERES en 2012 à tous les niveaux ;
- les publications de l'unité menées à bien au cours du contrat en cours (« Contacts, frictions, heurts dans l'espace anglophone ») sont de belle facture, et leur nombre est en augmentation depuis le précédent contrat. On note tout particulièrement l'effort accompli pour internationaliser la production de l'unité, avec 53 % de la production en anglais ;
- le dynamisme de la recherche collective est avéré. L'activité de quelques individualités est remarquable ;
- les liens entre formation et recherche sont une priorité de l'unité ;
- SEARCH est bien intégrée dans un réseau de recherche international (campus européen EUCOR).

Points à améliorer et risques liés au contexte

- si le projet scientifique (« Frontières : discours, fonctions, usages dans l'espace anglophone ») offre des gages de sérieux dans sa présentation (bibliographie, orientations de recherche présentées), se pose la question de son originalité et de sa capacité à fédérer l'activité des membres de l'unité, en l'absence d'un objet et d'axes de recherche véritablement neufs ;
- le fonctionnement de l'unité ne correspond pas parfaitement à ce qui est présenté dans un règlement intérieur très récent ;
- les relations avec l'environnement reposent le plus souvent sur des individualités et des interventions ponctuelles.

Recommandations

- la réflexion sur la mise en œuvre collective et la faisabilité du projet scientifique devrait être approfondie ;
- le fonctionnement de l'unité bénéficierait de la prise en compte du nouveau règlement intérieur et de la préparation d'un budget prévisionnel qui permettrait une meilleure ventilation des sources de financement. L'unité aurait intérêt à diversifier ses crédits (en ayant notamment recours à davantage d'appels à projets nationaux, à des financements publics hors tutelle, etc.) ;
- les liens avec l'environnement économique et culturel gagneraient à s'inscrire dans la durée sous forme de véritables associations ou partenariats ;
- l'unité doit poursuivre le développement de son rayonnement international (liens avec des universités anglophones, publications à l'étranger).