

## ÉVALUATION DE L'UNITÉ :

Centre d'études en sciences sociales sur les  
mondes africains, américains et asiatiques  
CESSMA

## SOUS TUTELLE DES ÉTABLISSEMENTS ET ORGANISMES :

Université Paris-Diderot  
Institut National des Langues et Civilisations  
Orientales – INALCO  
Institut de Recherche pour le Développement -  
IRD

**CAMPAGNE D'ÉVALUATION 2017-2018**  
VAGUE D



Pour le Hcéres<sup>1</sup> :

Michel Cosnard, Président

Au nom du comité d'experts<sup>2</sup> :

Olivier Pliez, Président du comité

En vertu du décret n°2014-1365 du 14 novembre 2014 :

<sup>1</sup> Le président du Hcéres "contresigne les rapports d'évaluation établis par les comités d'experts et signés par leur président." (Article 8, alinéa 5) ;

<sup>2</sup> Les rapports d'évaluation "sont signés par le président du comité". (Article 11, alinéa 2).

Ce rapport est le résultat de l'évaluation du comité d'experts dont la composition est précisée ci-dessous.

Les appréciations qu'il contient sont l'expression de la délibération indépendante et collégiale de ce comité.

## PRÉSENTATION DE L'UNITÉ

<b>Nom de l'unité :</b>	Centre d'études en sciences sociales sur les mondes africains, américains et asiatiques
<b>Acronyme de l'unité :</b>	CESSMA
<b>Label demandé :</b>	UMR
<b>Type de demande :</b>	Renouvellement à l'identique
<b>N° actuel :</b>	245
<b>Nom du directeur (2017-2018) :</b>	M. Gilles GUIHEUX
<b>Nom du porteur de projet (2019-2023) :</b>	M. Didier NATIVEL (2019-2021) M <sup>me</sup> Pepita OULD AHMED (2021-2023)
<b>Nombre d'équipes et /ou de thèmes du projet :</b>	Quatre

## MEMBRES DU COMITÉ D'EXPERTS

<b>Président :</b>	M. Olivier PLIEZ, CNRS, UMR LISST (Toulouse)
<b>Experts :</b>	M <sup>me</sup> Bénédicte GASTINEAU, (représentante de l'IRD) M <sup>me</sup> Aleksandra MIKANOVIĆ, Université Paris Ouest - Nanterre La Défense (représentante des PAR) M. Denis REQUIER-DESJARDINS, Sciences po Toulouse M <sup>me</sup> Laurence ROULLEAU-BERGER, CNRS, ENS Lyon M <sup>me</sup> Josiane TANTCHOU, CNRS, Sciences po Bordeaux M. Frédéric TURPIN, Université de Savoie (représentant du CNU)
<b>Conseiller scientifique représentant du Hcéres :</b>	M. Hubert PERES
<b>Représentants des établissements et organismes tutelles de l'unité :</b>	M <sup>me</sup> Flore GUBERT, IRD M. Jean-François HUCHET, Inalco M. Federico TARRAGONI, Université Paris-Diderot

## INTRODUCTION

### HISTORIQUE ET LOCALISATION GÉOGRAPHIQUE DE L'UNITÉ

L'UMR (Unité mixte de recherche) CESSMA (Centre d'études en sciences sociales sur les mondes africains, américains et asiatiques) est née en janvier 2014 de la fusion de deux EA (Équipes d'accueil) : le SEDET (Sociétés en développement : études transdisciplinaires), EA 4534 de l'UPD (Université Paris-Diderot) et HSTM (Histoire, sociétés et territoires du monde), EA 4511 de l'INALCO (Institut national des langues et civilisations orientales). Des chercheurs de l'IRD (Institut de recherche pour le développement), qui appartenaient auparavant à l'UMR D&S (Développement et sociétés - Université Paris 1 – IRD), ayant rejoint le CESSMA, l'unité dépend aujourd'hui de trois tutelles : l'Université Paris-Diderot, l'INALCO et l'IRD.

L'UMR est principalement localisée au 8<sup>e</sup> étage du Bâtiment Olympe de Gouges de l'Université Paris Diderot (8 rue Albert Einstein, Paris 13<sup>ème</sup>). Elle dispose de locaux secondaires situés au Bâtiment des Grands Moulins de l'Université Paris Diderot (5 rue Thomas Mann, Paris 13<sup>ème</sup>), sur le site IRD de Bondy (32 Avenue Henri Varagnat, 93 140 Bondy) et au bâtiment recherche de l'INALCO (2 Rue de Lille, Paris 7<sup>ème</sup>).

### DIRECTION DE L'UNITÉ

Les trois établissements de tutelle sont représentés au sein de la direction. Celle-ci est actuellement composée d'un directeur, M. Gilles GUIHEUX (Université Paris-Diderot), et de deux directeurs adjoints : M<sup>me</sup> Véronique DUPONT (IRD) et M. Jean-Luc MARTINEAU (Inalco).

### NOMENCLATURE HCÉRES

- SHS1 Marchés et organisations
- SHS2 Normes, institutions et comportements sociaux
- SHS3 Espace, environnement et sociétés
- SHS6 Mondes anciens et contemporains
- SHS1\_1 Economie
- SHS2\_3 Anthropologie et ethnologie
- SHS2\_4 Sociologie, Démographie
- SHS3\_1 Géographie
- SHS3\_2 Aménagement et urbanisme
- SHS6\_1 Histoire

## DOMAINE D'ACTIVITÉ

L'unité analyse les configurations historiques et spatiales des dynamiques de développement et de mondialisation en Afrique, en Amérique, et en Asie. Pendant la période évaluée, l'activité scientifique a été structurée autour de quatre thèmes de recherche (Normes, circulations, acteurs ; Production, politiques et pratiques de la ville ; Travail, finance, globalisation ; Construction et usages des savoirs) et de quatre groupes aréaux (le groupe Asie ; le Groupe Afrique Océan Indien ; le groupe d'études sur le Maghreb et le Moyen-Orient ; le groupe de recherches sur les mondes américains).

## EFFECTIFS DE L'UNITÉ

Composition de l'unité	Nombre au 30/06/2017	Nombre au 01/01/2019
<b>Personnels permanents en activité</b>		
Professeurs et assimilés	16	14
Maîtres de conférences et assimilés	19	15
Directeurs de recherche et assimilés	8	7
Chargés de recherche et assimilés	10	10
Conservateurs, cadres scientifiques (EPIC, fondations, industries, etc.)	0	0
Professeurs du secondaire détachés dans le supérieur	0	0
ITA, BIATSS autres personnels cadres et non-cadres des EPIC	1	3 (2,5 ETP)
<b>TOTAL personnels permanents en activité</b>	<b>54</b>	<b>49</b> <b>(48,5 ETP)</b>

<b>Personnels non-titulaires, émérites et autres</b>		
Enseignants-chercheurs non titulaires, émérites et autres	4	
Chercheurs non titulaires (dont post-doctorants), émérites et autres	3	
Autres personnels non titulaires (appui à la recherche)	0	
Doctorants	80	
<b>TOTAL personnels non titulaires, émérites et autres</b>	<b>87</b>	
<b>TOTAL unité</b>	<b>141</b>	

## AVIS GLOBAL SUR L'UNITÉ

L'UMR CESSMA s'est construite autour d'objets (développement et mondialisation), de terrains (les Suds) et de pratiques scientifiques communes dans l'objectif d'analyser les interdépendances nées de la mondialisation. La phase pionnière de l'existence de l'unité (2014-2018) consistait à faire fonctionner la double structuration Thèmes-Aires géographiques de l'unité afin que ses membres travaillent ensemble et non de manière juxtaposée. Cette mission a été remplie dans le contexte d'une pluridisciplinarité croissante (sept disciplines dont trois dominantes dans les effectifs de l'unité : histoire, géographie et anthropologie).

Le rayonnement de l'unité se caractérise par un niveau élevé de publications, notamment en langues étrangères, et un investissement dans la recherche contractuelle. Ce qui devrait lui permettre de mener une réflexion épistémologique ambitieuse sur les études aréales.

L'importance et la variété du nombre de produits destinés au grand public attestent de l'engagement de l'unité sur les questions qui concernent les Suds et de sa visibilité auprès d'acteurs non-académiques. Celle-ci est plus modeste auprès des acteurs économiques privés et industriels.

Le comité d'experts souligne l'investissement de l'unité dans la formation par la recherche : accueil et accompagnement des étudiants de master et des doctorants, bon niveau d'encadrement malgré une implication encore faible des chercheurs IRD.

La vie collective du CESSMA se fonde sur une organisation souple et représentative qui facilite la transversalité. Mais l'appui à la recherche alloué à l'unité est très insuffisant.

Les perspectives scientifiques à cinq ans de l'unité sont globalement stimulantes et de nature à améliorer les dispositifs existants de collaboration externe et interne.

Les rapports d'évaluation du Hcéres  
sont consultables en ligne : [www.hceres.fr](http://www.hceres.fr)

**Évaluation des coordinations territoriales**

**Évaluation des établissements**

**Évaluation de la recherche**

**Évaluation des écoles doctorales**

**Évaluation des formations**

**Évaluation à l'étranger**



2 rue Albert Einstein  
75013 Paris, France  
T. 33 (0)1 55 55 60 10

8

[hceres.fr](http://hceres.fr)

[@Hceres\\_](https://twitter.com/Hceres_)

[Hcéres](https://www.youtube.com/Hceres)

