

ÉVALUATION DE L'UNITÉ :

Laboratoire Conception de Produits et
Innovation

LCPI

SOUS TUTELLE DES ÉTABLISSEMENTS ET ORGANISMES :

Arts et Métiers ParisTech - École nationale
supérieure d'arts et métiers

CAMPAGNE D'ÉVALUATION 2017-2018
VAGUE D



Pour le Hcéres¹ :

Michel Cosnard, Président

Au nom du comité d'experts² :

Jean-Claude Bocquet, Président
du comité

En vertu du décret n°2014-1365 du 14 novembre 2014 :

¹ Le président du Hcéres "contresigne les rapports d'évaluation établis par les comités d'experts et signés par leur président." (Article 8, alinéa 5) ;

² Les rapports d'évaluation "sont signés par le président du comité". (Article 11, alinéa 2).

Ce rapport est le résultat de l'évaluation du comité d'experts dont la composition est précisée ci-dessous. Les appréciations qu'il contient sont l'expression de la délibération indépendante et collégiale de ce comité.

PRÉSENTATION DE L'UNITÉ

Nom de l'unité :	Laboratoire Conception de Produits et Innovation
Acronyme de l'unité :	LCPI
Label demandé :	EA
Type de demande :	Renouvellement à l'identique
N° actuel :	EA 3927
Nom du directeur (2017-2018) :	M. Améziane AOUSSAT
Nom du porteur de projet (2019-2023) :	M. Améziane AOUSSAT
Nombre d'équipes et/ou de thèmes du projet :	aucun

MEMBRES DU COMITÉ D'EXPERTS

Président :	M. Jean-Claude BOCOQUET, Centrale Paris
Experts :	M. Daniel BRISSAUD, INP Grenoble M ^{me} Brigitte FINEL, ENI Metz (personnel d'appui à la recherche) M. Bertrand ROSE, université de Strasbourg (représentant du CNU)
Conseiller scientifique représentant du Hcéres :	M. Frédéric LEBON
Représentant des établissements et organismes tutelles de l'unité :	M. Ivan IORDANOFF, ENSAM

INTRODUCTION

Le Laboratoire Conception de Produits et Innovation (LCPI) a pour objectif « l'optimisation » du processus de conception et d'innovation. Ses travaux s'inscrivent dans le domaine du Génie Industriel. L'équipe pluridisciplinaire fait principalement appel aux Sciences pour l'Ingénieur, mais intègre aussi d'autres disciplines comme le Design, l'Ergonomie et le Développement Durable.

HISTORIQUE ET LOCALISATION GÉOGRAPHIQUE DE L'UNITÉ

Créé en 1978, le Laboratoire Conception de Produits et Innovation (LCPI) est un laboratoire de recherche d'Arts et Métiers ParisTech sur le campus de Paris.

DIRECTION DE L'UNITÉ

M. Améziane AOUSSAT

NOMENCLATURE HCÉRES

ST5 Sciences pour l'ingénieur

DOMAINE D'ACTIVITÉ

Avec une approche pluridisciplinaire (sciences de l'ingénieur, design, ergonomie, développement durable) des axes métiers et processus de la conception et de l'innovation, le LCPI s'est organisé autour de trois thématiques : thème 1 - modélisation, représentation, technologie – thème 2 - management et aide au pilotage – thème 3 - Ingénierie de la conception des produits / systèmes / services.

EFFECTIFS DE L'UNITÉ

Composition de l'unité	Nombre au 30/06/2017	Nombre au 01/01/2019
Personnels permanents en activité		
Professeurs et assimilés	4	5
Maitres de conférences et assimilés	7	9
Directeurs de recherche et assimilés	0	0
Chargés de recherche et assimilés	3	3
Conservateurs, cadres scientifiques (EPIC, fondations, industries, etc.)	0	0
Professeurs du secondaire détachés dans le supérieur	0	0
ITA, BIATSS autres personnels cadres et non-cadres des EPIC	3	6
TOTAL personnels permanents en activité	17	23
Personnels non-titulaires, émérites et autres		
Enseignants-chercheurs non titulaires, émérites et autres	1	
Chercheurs non titulaires (dont post-doctorants), émérites et autres	1	
Autres personnels non titulaires (appui à la recherche)	3	
Doctorants	16	
TOTAL personnels non titulaires, émérites et autres	21	
TOTAL unité	38	

L'équipe est actuellement composée de 4 Professeurs des Universités, 1 Professeur émérite, 6 Maitres de Conférences, 1 Maître de Conférences en disponibilité, 1 Professeur Associé, 16 doctorants, 3 Ingénieurs de Recherche (dont 2 sur fonds propres), 2 Ingénieurs et Techniciens et 4 assistants administratifs, soit un total de 38 personnes (relativement stable par rapport à 2013).

AVIS GLOBAL SUR L'UNITÉ

Le positionnement scientifique original et reconnu de l'unité autour du processus de conception et d'innovation est pertinent au sein d'une école d'ingénieur comme celle des Arts et Métiers, mais également sur le plan national et international. La production scientifique est elle aussi originale sur un domaine ô combien pluridisciplinaire et nécessaire pour l'avenir économique de nos entreprises. La production scientifique du LCPI est reconnue nationalement et internationalement avec beaucoup de brevets. Les interactions avec l'environnement industriel, l'économie et la société sont sans conteste très importantes, elles pourraient s'élargir au plan international. La transversalité de la thématique (conception/innovation) permet d'impacter de nombreux enjeux de société de demain. L'implication dans la formation par la recherche du LCPI est excellente. Le LCPI s'implique très fortement dans les formations d'Ingénieurs, de mastères et d'un master recherche. La qualité organisationnelle et opérationnelle du LCPI est exceptionnelle. Cette organisation est très appréciée par l'ensemble des personnels. Sa structure organisationnelle est pertinente. Sa lisibilité scientifique mériterait d'être améliorée. Le projet de développer un modèle générique et global du processus de conception et d'innovation est pertinent et ambitieux. Le projet proposé devrait globalement permettre d'aller dans cette direction et de contribuer à l'élaboration de briques pour ce modèle visé, à condition que les moyens humains suivent.

Les rapports d'évaluation du Hcéres
sont consultables en ligne : www.hceres.fr

Évaluation des coordinations territoriales
Évaluation des établissements
Évaluation de la recherche
Évaluation des écoles doctorales
Évaluation des formations
Évaluation et accréditation internationales



2 rue Albert Einstein
75013 Paris, France
T. 33 (0)1 55 55 60 10

hceres.fr

[@Hceres_](https://twitter.com/Hceres_)

[Hcéres](https://www.youtube.com/Hceres)

