

## RAPPORT D'ÉVALUATION DE L'UNITÉ

Pays germaniques (histoire, culture, philosophie) : transferts culturels et archives  
Husserl de Paris

### SOUS TUTELLE DES ÉTABLISSEMENTS ET ORGANISMES :

Centre national de la recherche scientifique -  
CNRS

École normale supérieure – université Paris  
Sciences & Lettres - ENS-PSL

---

**CAMPAGNE D'ÉVALUATION 2023-2024**  
VAGUE D



Au nom du comité d'experts :

Sebastian Hüscher, président du comité

Pour le Hcéres :

Stéphane Le Bouler, président par intérim

En application des articles R. 114-15 et R. 114-10 du code de la recherche, les rapports d'évaluation établis par les comités d'experts sont signés par les présidents de ces comités et contresignés par le président du Hcéres.

Pour faciliter la lecture du document, les noms employés dans ce rapport pour désigner des fonctions, des métiers ou des responsabilités (expert, chercheur, enseignant-chercheur, professeur, maître de conférences, ingénieur, technicien, directeur, doctorant, etc.) le sont au sens générique et ont une valeur neutre.

Ce rapport est le résultat de l'évaluation du comité d'experts dont la composition est précisée ci-dessous. Les appréciations qu'il contient sont l'expression de la délibération indépendante et collégiale de ce comité. Les données chiffrées de ce rapport sont les données certifiées exactes extraites des fichiers déposés par la tutelle au nom de l'unité.

## MEMBRES DU COMITÉ D'EXPERTS

<b>Président :</b>	M. Sebastian Hüscher, Aix-Marseille Provence méditerranée, Aix-en-Provence
	M. Bruno Ambroise, Centre national de la recherche scientifique - CNRS, Paris (représentant du CNRS)
	M. Raphaël Cambon, Centre national de la recherche scientifique - CNRS, Mont-Saint-Aignan (Personnel d'Appui à la Recherche)
<b>Experts :</b>	Mme Aurélie Choné, Université de Strasbourg
	M. Arnaud Dewalque, Université de Liège, Belgique
	M. Daniel Meyer, Université Paris-Est Créteil Val de Marne - UPEC (représentant du CNU)

## REPRÉSENTANTE DU HCÉRES

Mme Nadia Mekouar-Hertzberg

## REPRÉSENTANTS DES ÉTABLISSEMENTS ET ORGANISMES TUTELLES DE L'UNITÉ DE RECHERCHE

M. Alexandre Gefen, CNRS  
Mme Valérie Theis, ENS-PSL

## CARACTÉRISATION DE L'UNITÉ

- Nom : Pays germaniques (histoire, culture, philosophie) : transferts culturels et archives Husserl de Paris
- Acronyme : Pays germaniques
- Label et numéro : UMR 8547
- Composition de l'équipe de direction : Mme Isabelle Kalinowski (directrice), M. Dominique Pradelle (directeur-adjoint)

## PANELS SCIENTIFIQUES DE L'UNITÉ

SHS Sciences humaines et sociales  
SHS4: L'esprit humain et sa complexité  
SHS5: Cultures et productions culturelles  
SHS6: Histoire générale du passé et des savoirs

## THÉMATIQUES DE L'UNITÉ

Les recherches de l'unité Pays germaniques portent sur les productions culturelles de langue allemande, entendues au sens large (philosophie, littérature, sciences). Elles s'organisent autour de deux grands champs thématiques qui la constituent : d'un côté les recherches en études germaniques, en particulier les transferts culturels ; et de l'autre les recherches en phénoménologie.

Les recherches au sein du champ consacré aux Transferts culturels s'articulent autour de trois grands axes de recherche, à savoir : Axe 1 : Histoire transnationale des sciences humaines. ; Axe 2 : L'histoire littéraire en contexte ; esthétique et constructions identitaires ; Axe 3 : Lieux de transferts culturels.

Les activités de l'équipe Archives Husserl de Paris comprennent le travail archivistique et documentaire des transcriptions de manuscrits posthumes de Husserl et leur mise à disposition aux chercheurs, ainsi que la recherche en phénoménologie, dans une perspective tant historique que systématique. Les activités de recherche de ce champ scientifique sont structurées autour de quatre axes principaux, qui s'ajoutent aux précédents : Axe 4 : Histoire de la phénoménologie (allemande et française) ; Axe 5 : Phénoménologie et épistémologie ; Axe 6 : Anthropologie, philosophie politique et éthologie ; Axe 7 : Psychanalyse, psychiatrie phénoménologique, psychopathologie clinique.

## HISTORIQUE ET LOCALISATION GÉOGRAPHIQUE DE L'UNITÉ

L'unité de recherche Pays germaniques est issue d'une fusion, en 1996, des Archives Husserl (URA 106) et du groupe de recherche sur les transferts culturels (URA 1999) en une même UMR. Cette fusion a été réalisée par les directeurs d'alors des unités respectives. Ce rapprochement ne semblait pas nécessairement aller de soi à l'époque, dans la mesure où la nouvelle UMR réunissait dorénavant deux groupes de recherche aux thématiques et aux méthodes très différentes : d'un côté, des chercheurs travaillant sur le mouvement phénoménologique, notamment, mais pas exclusivement, sur ses origines austro-allemandes ; de l'autre, des germanistes et des historiens de la culture, travaillant sur la question des transferts culturels franco-allemands. Or, la fusion s'est avérée finalement fructueuse et les chercheurs des deux équipes forment une unité avec des domaines de recherche certes distincts, mais un travail collaboratif qui, à travers les années, s'est progressivement élargi et approfondi. Si chaque équipe a pu garder ses spécificités, liées à son identité disciplinaire avec la phénoménologie d'un côté, et de l'autre avec la philologie germanique, l'histoire culturelle et l'histoire des sciences humaines et sociales, le travail au sein d'une même UMR a révélé, au fur et à mesure, des points de rencontre variés et fructueux, par exemple autour de l'herméneutique des textes ou encore de l'anthropologie philosophique allemande. Depuis la fusion, l'UMR a pu acquérir et conserver un rôle majeur, en France et à l'international, dans le paysage des recherches sur l'histoire intellectuelle allemande.

L'équipe Archives Husserl regroupe des philosophes travaillant prioritairement sur la phénoménologie allemande (Husserl, Heidegger) et française (Levinas, Merleau-Ponty). Les recherches des membres de l'équipe s'inscrivent dans la tradition phénoménologique et s'intéressent à la phénoménologie tant d'un point de vue historique que systématique, visant notamment à contextualiser la phénoménologie husserlienne et à discuter ses prolongements les plus actuels. Les travaux des membres de l'équipe visent à réviser les modèles les plus classiques de l'historiographie de la philosophie allemande et explorent les divers courants de la post-phénoménologie, de l'herméneutique et de l'anthropologie philosophique.

L'équipe Transferts culturels s'intéresse à l'histoire littéraire et intellectuelle, y compris philosophique, et au contexte des productions culturelles de langue allemande depuis la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle. La réflexion théorique est un élément important de son activité, notamment avec des réflexions sur la notion de transfert, centrale pour l'orientation de l'équipe, et sur les développements de la méthode.

L'unité de recherche Pays germaniques est localisée à l'École Normale Supérieure de la rue d'Ulm à Paris.

## ENVIRONNEMENT DE RECHERCHE DE L'UNITÉ

La création de l'Université PSL a contribué à une évolution très favorable de l'environnement de recherche de l'unité. Les différentes initiatives innovantes dans le domaine des SHS portées par PSL ont contribué à ce développement favorable, tant pour les chercheurs que pour les doctorants de l'unité. Notamment, la mise en place d'une nouvelle École Doctorale a eu des effets bénéfiques, par exemple une simplification notable des rattachements administratifs des doctorants, qui étaient auparavant rattachés à différentes écoles doctorales parisiennes. Elle a donné lieu à l'élargissement du paysage académique de référence, à un ensemble d'établissements fédérés (EPHE, École Nationale des Chartes, École d'Architecture Paris Malaquais, Observatoire, Collège de France notamment). L'insertion dans le nouveau cadre constitué par l'Université PSL a, pour l'unité, coïncidé avec le succès, en octobre 2017, de la candidature à l'appel ANR-PIA des « Écoles universitaires de recherche » en 2017. Ce projet a donné naissance, le 1<sup>er</sup> janvier 2018, à l'École Universitaire de Recherche "Translitterae", avec une dotation de 13 millions d'euros pour 10 ans. Cette EUR réunit, sous l'intitulé "Transferts culturels et humanités transdisciplinaires", 17 laboratoires CNRS et équipes de recherche, plusieurs bibliothèques, 3 Écoles Doctorales et plusieurs parcours de Masters relevant de l'ENS, de l'École nationale des Chartes, de l'EPHE, de l'Observatoire et de l'École d'architecture Paris-Malaquais. Il s'agit donc d'un programme qui bénéficie à plusieurs centaines de chercheurs, enseignants-chercheurs et étudiants de Master et de Doctorat. Grâce à ce programme, il est possible de proposer des contrats doctoraux et postdoctoraux, mais aussi de disposer d'un budget pour des financements de recherche-formation, des aides à la publication et des aides à la mobilité étudiante.

## EFFECTIFS DE L'UNITÉ : en personnes physiques au 31/12/2022

Catégories de personnel	Effectifs
Professeurs et assimilés	2
Maîtres de conférences et assimilés	3
Directeurs de recherche et assimilés	10
Chargés de recherche et assimilés	7
Personnels d'appui à la recherche	3
<b>Sous-total personnels permanents en activité</b>	<b>25</b>
Enseignants-chercheurs et chercheurs non permanents et assimilés	0
Personnels d'appui non permanents	0
Post-doctorants	1
Doctorants	60
<b>Sous-total personnels non permanents en activité</b>	<b>61</b>
<b>Total personnels</b>	<b>86</b>

RÉPARTITION DES PERMANENTS DE L'UNITÉ PAR EMPLOYEUR : en personnes physiques au 31/12/2022. Les employeurs non tutelles sont regroupés sous l'intitulé « autres ».

Nom de l'employeur	EC	C	PAR
CNRS	0	17	2
ENS-PSL	0	0	0
Autres	0	1	0
<b>Total personnels</b>	<b>0</b>	<b>18</b>	<b>2</b>

## AVIS GLOBAL

L'UMR Pays germaniques est issue de la fusion, en 1996, des Archives Husserl et du Groupe de recherche sur les Transferts culturels. Ces deux entités subsistent sous la forme de deux équipes, dotées d'une identité scientifique propre. Chacune des deux équipes a pu s'établir au niveau national et international comme des pôles scientifiques de référence dans leur domaine, tant par la renommée des personnalités qui les composent que par le rayonnement de leurs activités de recherche. Ces équipes ont réussi à maintenir ce statut de référence, en dépit d'un contexte difficile, à savoir la réduction, au cours des vingt dernières années en France, du vivier de chercheurs et d'enseignants-chercheurs qui travaillent directement sur la littérature et la philosophie des pays germaniques. Ce contexte a accru le degré de spécialisation de l'UMR, du moins à l'échelle nationale, et contribue ainsi à forger une identité collective centrée sur la circulation des savoirs et sur la langue et la culture germaniques par-delà le découpage en deux équipes. Il a également mené à une redéfinition de leurs domaines de référence respectifs, que ce soit de manière disciplinaire pour l'équipe Transferts culturels ou thématique pour l'équipe Archives Husserl. Ce processus est encore en cours ; il a fait émerger des passerelles méthodologiques et thématiques entre les deux équipes ; l'identité d'ensemble de l'unité bénéficie de ces interactions spontanées, accompagnées d'une internationalisation toujours croissante de la pratique scientifique. L'organisation générale des orientations scientifiques de l'unité repose en premier lieu sur le dynamisme de ses membres et elle se modifie naturellement au fil des recrutements.

La production scientifique de l'unité constitue sans aucun doute son aspect le plus remarquable, tant quantitativement que qualitativement. Les doctorants bénéficient de cette dynamique et y contribuent. Le haut degré de spécialisation de certaines publications n'exclut cependant pas des publications destinées à un public plus large, qui prennent le statut d'ouvrages de référence. Le rayonnement de l'unité s'opère sur le plan national et, dans une égale mesure, au niveau international, notamment à travers des partenariats ou encore des publications dans les maisons d'édition internationales (John Benjamins). La diffusion du savoir constitue également un volet très actif du laboratoire, même s'il repose en grande partie sur des initiatives plus individuelles, qui sont cependant de très grande qualité et souvent à très haute visibilité médiatique. L'attractivité de l'unité, et plus particulièrement de l'axe « Anthropologie, philosophie politique et éthologie » de son versant phénoménologique, a conduit, au cours de la période de référence, à une arrivée très importante de doctorants, dont une bonne cinquantaine est ou était dotée de financements appropriés, aussi bien au niveau national qu'international. L'unité est bien implantée dans un environnement scientifique et académique dense et a priori adapté à cet afflux : cet environnement est nourri par les séminaires de l'ENS, l'EUR Translitterae, une École Doctorale franco-allemande en cours d'établissement, et le cadre plus large encore de l'Université Paris Sciences et Lettres (PSL). Les financements sont adaptés aux ambitions actuelles du laboratoire et de ses membres. Ceux-ci s'identifient très fortement à l'unité ou à leur équipe respective. Le mode de fonctionnement de cette unité, particulièrement horizontal, avec l'essentiel des décisions prises dans le cadre d'assemblées générales, n'est cependant plus adapté aux nouvelles dimensions de l'unité, dues notamment à cet apport de doctorants. La nature et les missions qui incombent au laboratoire s'en trouvent également modifiées et créent une augmentation très substantielle de travail administratif pour la direction de l'unité et les gestionnaires. Une nouvelle organisation est en cours. C'est un point particulièrement important pour la vie de l'unité dans son ensemble.

En conclusion, l'UMR Pays germaniques, malgré sa taille relativement modeste, constitue, dans ses domaines de compétence, un pôle de référence au niveau national et international. Elle fait preuve d'un dynamisme et d'une capacité de renouvellement importante, qui devraient lui permettre de répondre à de futurs appels à projets pour soutenir les activités de recherche collectives de ses membres.

# ÉVALUATION DÉTAILLÉE DE L'UNITÉ

## A - PRISE EN COMPTE DES RECOMMANDATIONS DU PRÉCÉDENT RAPPORT

Les principales recommandations émises dans le précédent rapport Hcéres étaient au nombre de quatre.

(1) Le précédent rapport faisait état de l'exiguïté des locaux à disposition de l'unité ainsi que du faible soutien administratif dont elle bénéficiait. Le problème des espaces limités n'a, pour l'heure, pas pu trouver de solution et les conditions de travail restent difficiles, avec plusieurs collègues qui se partagent un même bureau. En revanche, l'appui administratif a évolué favorablement avec 2 personnels administratifs, pour la bibliothèque et pour la gestion financière. Cet appui professionnel et compétent permet aux chercheurs de dégager plus de temps pour leurs activités principales.

(2) En ce qui concerne l'organisation de la recherche à proprement parler, le précédent rapport avait relevé un risque de donner l'impression d'"empiler des axes", autrement dit de juxtaposer artificiellement des axes de recherche relativement indépendants les uns des autres, et il avait notamment suggéré de renommer l'un des axes, "Phénoménologie française et expérientielle", baptisé désormais "Phénoménologie française d'hier et d'aujourd'hui". Pour tenir compte de cette recommandation, l'équipe a procédé à une réorganisation des axes, la nouvelle structure correspondant aux orientations thématiques présentes dans le laboratoire. Cette réorganisation a eu pour effet positif d'accroître la visibilité des recherches menées actuellement au sein de l'équipe des Archives Husserl.

(3) Une troisième recommandation portait sur l'augmentation des interactions avec l'environnement économique, social et culturel. Si l'unité vise une évolution dans ce sens, elle tient toutefois à souligner que la phénoménologie, notamment, se conçoit comme foncièrement théorique et que la possibilité d'apporter des réponses à des interrogations d'ordre pratique, sociétal ou environnemental ne peut se faire qu'à la marge, et cela dans les domaines suivants : philosophie politique, éthologie, psychanalyse et psychopathologie, où des efforts dans ce sens ont été faits. On peut penser par exemple aux interventions dans les médias sur la condition animale, ou encore au film sur Michel Foucault.

(4) Enfin, le rapport soulevait une disproportion notable entre le nombre des doctorants respectivement inscrits dans l'équipe Transferts culturels et dans l'équipe des Archives Husserl. Cette disproportion est moins due à des problèmes structurels au sein de l'unité qu'au déclin des études germaniques, phénomène observable depuis un certain temps désormais et qui dépasse de loin le cadre de l'UMR. Toutefois, les évolutions récentes au sein de l'unité, notamment le recrutement de plusieurs chercheuses dans l'équipe Transferts culturels, permettront potentiellement une redynamisation et une augmentation de l'attractivité de Transferts culturels pour de futurs doctorants.

## B - DOMAINES D'ÉVALUATION

### DOMAINE 1 : PROFIL, RESSOURCES ET ORGANISATION DE L'UNITÉ

#### Appréciation sur les objectifs scientifiques de l'unité

Les objectifs scientifiques de chacune des deux équipes et de chaque axe sont définis de manière volontairement souple afin de laisser la liberté nécessaire aux (enseignants-)chercheurs et aux rencontres entre personnes. Cette approche *bottom-up* favorise l'émergence de projets originaux, souvent portés par plusieurs membres de l'UMR. Toutefois, en l'absence d'objectifs transversaux clairement formulés, le projet commun des deux équipes ne ressort pas nettement.

#### Appréciation sur les ressources de l'unité

Forte du succès à l'ANR-PIA des "Écoles Universitaires de Recherche" et de la création de l'EUR Translitterae en 2018, l'unité bénéficie pleinement des dispositifs d'appels à projets pour augmenter ses ressources propres. L'unité tire parti des dispositifs de financement de ses tutelles, notamment du CNRS. Cependant, le terme de l'EUR se profile et l'unité doit envisager de nouveaux types de ressources à l'avenir.

## Appréciation sur le fonctionnement de l'unité

L'unité répond aux normes en termes de gouvernance. Elle ne possède pas de conseil de laboratoire et fonctionne en assemblées générales réunies trois à quatre fois par an. Or, la mise en place d'un conseil faciliterait le pilotage politique et pourrait permettre de fluidifier la prise de décisions. L'unité est composée de deux équipes distinctes qui fonctionnent de manière assez autonome, tout en maintenant un échange continu et des collaborations fréquentes entre elles. Celles-ci pourraient être encore davantage formalisées afin d'augmenter leur visibilité. Actuellement, l'unité ne dispose pas d'un règlement intérieur, mais un groupe de travail a été mis en place pour en élaborer un. Par ailleurs, la direction de l'UMR a initié une transition vers un fonctionnement plus structuré qui donne de bons résultats, notamment au niveau des coopérations scientifiques. Les tâches collectives multiples dévolues à la direction du laboratoire peuvent être mieux réparties afin d'éviter une surcharge de travail.

### 1/ L'unité s'est assigné des objectifs scientifiques pertinents.

#### Points forts et possibilités liées au contexte

Les objectifs scientifiques de l'UMR découlent de l'histoire des deux équipes et de leurs points forts respectifs, à savoir la phénoménologie de langue allemande et son héritage pour les Archives Husserl, la littérature allemande et les transferts culturels franco-allemands pour l'équipe Transfert culturels. Cette dernière s'est rapprochée au fil du temps de la philosophie allemande et de l'histoire transnationale, tandis que le versant, les « Archives Husserl », s'est ouvert à la philosophie des sciences, à la psychologie et à la psychanalyse, à l'éthologie et à la philosophie politique. Certains objectifs convergent au sein du laboratoire, donnant lieu à des collaborations interdisciplinaires fructueuses, comme en témoigne exemplairement le séminaire sur l'anthropologie philosophique allemande animé par des chercheurs des deux équipes.

L'insertion de l'UMR dans le nouveau cadre constitué par l'Université PSL est extrêmement bénéfique aux collaborations académiques au sein des établissements fédérés. Les chercheurs et les enseignants-chercheurs sont en outre insérés dans divers réseaux internationaux. On peut citer par exemple la coopération avec les historiens du département d'histoire de l'ENS et du laboratoire IHMC, ainsi que les historiens de la culture de l'Université de Leipzig (séminaire transnational sur les transferts), ou encore le collège doctoral franco-allemand qui associe l'ED 540 de l'Université PSL et l'école doctorale interdisciplinaire *Graduate School Global and Area Studies* de l'Université de Leipzig créée en 2023 pour une période de 4 ans renouvelable.

L'UMR souhaite, en outre, apporter sa contribution à la résolution de défis sociétaux. Ses recherches érudites dans le domaine de la pensée de langue allemande sont présentées comme fondamentales pour penser le monde d'aujourd'hui. Les travaux de l'axe 6 « Anthropologie, philosophie politique et éthologie », en particulier, suscitent un vif intérêt dans la société (réflexion sur la violence, statut des animaux, posthumanisme).

Un autre point fort lié au contexte est l'édition, par l'équipe Transferts culturels, de la *Revue germanique internationale*, qui publie des contributions dédiées à l'histoire et la culture des pays de langue allemande dans une approche pluridisciplinaire (littérature, philosophie, sociologie, histoire culturelle, histoire de l'art) et dans une perspective de transferts culturels. Cette revue jouit d'une reconnaissance internationale.

#### Points faibles et risques liés au contexte

La Direction ne souhaite pas imposer de programme collectif, afin de laisser la liberté nécessaire aux collaborations scientifiques entre (enseignants-)chercheurs. Le risque d'une telle souplesse est le manque de pilotage scientifique lié à l'absence d'objectifs transversaux permettant l'émergence d'un projet commun entre les deux équipes. Or, la dimension fédératrice existe bel et bien au sein de l'UR, grâce à une dynamique commune centrée sur l'étude du rapport à la langue et à la traduction dans les échanges interculturels, sur l'orientation philosophique des recherches menées, et sur l'approche historique des sciences humaines tournée vers l'Allemagne, les transferts et les circulations de savoirs. Toutefois, il existe certainement encore une marge d'amélioration dans l'élaboration d'actions communes entre les deux équipes.

Par ailleurs, les objectifs scientifiques en termes de science ouverte, de vulgarisation de la recherche et d'engagement dans la société ne semblent pas formulés avec suffisamment de clarté. Les membres de l'unité, dont certains sont très actifs dans ce domaine (comme en témoigne la liste transmise *a posteriori* par la direction), ne semblent pas connaître les priorités de la direction en la matière.

Enfin, compte tenu du contexte général et du très faible nombre de postes de chercheurs CNRS, les doctorants courent le risque de ne pas avoir de poste au terme de leur doctorat, en particulier ceux d'entre eux qui



viennent de l'étranger et qui ne peuvent pas passer les concours de l'enseignement en France, ce qui génère chez eux une certaine angoisse à propos de leur avenir académique.

## *2/ L'unité dispose de ressources adaptées à son profil d'activités et à son environnement de recherche et les mobilise.*

### Points forts et possibilités liées au contexte

L'unité est placée sous l'égide de deux tutelles, le CNRS et l'ENS-PSL. Compte tenu de la taille de l'unité, les dotations récurrentes allouées par ses tutelles couvrent ses activités de recherches. Sa dotation CNRS a augmenté de 13 k€ sur la période, passant de 46 k€ à 59 k€. Le soutien de l'ENS est stabilisé à 30 k€. L'unité sait aussi tirer profit de son environnement de recherche pour obtenir des financements complémentaires venant augmenter ses ressources financières. À cet égard, elle émerge à différents dispositifs CNRS, comme le Soutien à la mobilité internationale et l'International Research Network "A chapter in a global history of philosophy : new perspectives on Bergsonism" pour un montant de 50 k€ sur 5 ans, mais aussi au labex Transferts avec le projet "Le ciel est noir tant il est bleu" et à l'EUR Translitterae qui finance les projets "Écrire le monde : entre sciences et littérature, des Anciens aux modernes", "Heine en débats", "Iconologie. Le tournant iconique chez Reinhart Koselleck". Par ailleurs, l'UMR bénéficie aussi d'une partie de la dotation de 13 millions d'euros sur 10 ans liée à la création de l'EUR Translitterae.

### Points faibles et risques liés au contexte

Les différents types de financements complémentaires obtenus par l'unité se justifient par le fait que l'unité est majoritairement portée par des chercheurs CNRS. Hormis l'ANR « Probabilités quantiques et objectivité : nouvelles approches pragmatistes » (QUOPROB), dont l'unité était partenaire, l'unité ne se tourne pas vers les financements nationaux, les partenaires socio-économiques, les fondations et les associations présentes dans son environnement de recherche. Les ressources propres de l'unité reposent en grande partie sur l'EUR Translitterae, dont le terme se profile à l'horizon de la fin d'année 2027. De fait, l'unité ne se tourne pas régulièrement vers des financements de plus grande envergure, de type ANR.

Comme le précise le rapport d'autoévaluation, l'unité ne dispose pas de salle de réunion propre et dépend donc, pour la poursuite de ses activités collectives, des locaux mis à sa disposition par l'ENS, dans un contexte de pénurie de salles.

## *3/ Les pratiques de l'unité sont conformes aux règles et aux directives définies par ses tutelles en matière de gestion des ressources humaines, de sécurité, d'environnement, de protocoles éthiques et de protection des données ainsi que du patrimoine scientifique.*

### Points forts et possibilités liées au contexte

L'unité se réunit en assemblée générale trois à quatre fois par an sur un mode collégial. Les directeurs des deux équipes constituent la direction et se réunissent pour décider des orientations du laboratoire. Les équipes se réunissent entre elles plus fréquemment autour de projets. La direction respecte la parité de genre.

La direction est soucieuse de l'évolution de carrière de ses ITA. Cependant, celle-ci est totalement indépendante de leur volonté.

L'unité est sensible aux risques psychosociaux, aux souffrances au travail, à l'épuisement physique et psychologique - et ce, d'autant plus qu'elle a été mise à l'épreuve par la pandémie.

L'unité a fait partie des laboratoires pilotes de l'ENS pour contrôler la sécurité des données. Par ailleurs, elle est dotée d'un référent en matière de sécurité informatique.

Soucieuse de son empreinte carbone, l'unité a modifié ses pratiques en terme de missions, réduisant leur nombre, augmentant leur durée et choisissant des modes de transport plus écologiques.

### Points faibles et risques liés au contexte

Le rapport ne mentionne pas les référents et/ou correspondants permettant de couvrir des missions d'intérêts collectifs concernant, par exemple, la formation continue des membres permanents, la santé, la sécurité et l'environnement.

Par ailleurs, l'unité est confrontée à une augmentation sensible des tâches dévolues à la direction du laboratoire, ce qui accroît la nécessité de faire évoluer son organisation vers un partage des tâches plus équitable.

Enfin, le nombre croissant de doctorants au sein de l'unité peut fragiliser sa capacité d'encadrement et de gestion. Le budget alloué aux doctorants par l'ED, d'un montant de 10 k€ et récemment délégué à la gestion

du laboratoire, vient ajouter une charge de travail importante, qui pèse sur le poste de gestionnaire déjà en tension.

## DOMAINE 2 : ATTRACTIVITÉ

### Appréciation sur l'attractivité de l'unité

L'attractivité scientifique de l'unité est remarquable à tous égards. Son rayonnement scientifique est attesté par l'importance, tant qualitative que quantitative, des publications de ses membres et par ses solides collaborations avec d'autres équipes de recherches, en France et à l'étranger. Dotée d'une grande visibilité, y compris au niveau international, l'unité constitue clairement un pôle d'excellence qui attire de nombreux chercheurs, confirmés ou en début de carrière.

- 1/ *L'unité est attractive par son rayonnement scientifique et s'insère dans l'espace européen de la recherche.*
- 2/ *L'unité est attractive par la qualité de sa politique d'accompagnement des personnels.*
- 3/ *L'unité est attractive par la reconnaissance de ses succès à des appels à projets compétitifs.*
- 4/ *L'unité est attractive par la qualité de ses équipements et de ses compétences techniques.*

Points forts et possibilités liées au contexte pour les quatre références ci-dessus

Dans le paysage de la recherche, l'unité se démarque par son orientation sur l'étude des productions littéraires et philosophiques de langue allemande et par l'ampleur impressionnante du terrain qu'elle couvre en termes de disciplines : études littéraires, philosophie, anthropologie, psychologie, histoire, histoire de l'art et esthétique, orientalisme. Son caractère pluridisciplinaire est clairement attesté par la liste de publications de ses membres. Celle-ci contient aussi bien des études historiques, comme les collectifs *Robert Wasler. Grosse kleine Welt - Grand petit monde* (Paris Beaux-Arts, 2019) et *Husserl. Phénoménologie et fondement des sciences* (Hermann, 2019), que des études contemporaines, comme *La Souffrance animale* (ISTE, 2023) et *Conférences chinoises de la rue d'Ulm* (2019-2021) (Kimé, 2022). L'attractivité de l'UMR est clairement favorisée par l'environnement collaboratif de très haute qualité qu'elle offre aux chercheurs de tous horizons. Cet environnement permet à de nombreux projets collectifs de voir le jour et d'être menés à bien : co-organisation de journées d'études, co-édition d'ouvrages, séminaires et groupes de traduction, *workshops* doctoraux, etc. Plus spécifiquement, à propos des quatre indicateurs d'attractivité retenus par le Hcéres (rayonnement scientifique, politique d'accueil, financements obtenus, équipement), l'unité peut se prévaloir des nombreux points forts épinglés.

(1) De très nombreux éléments factuels attestent le rayonnement scientifique de l'unité. C'est le cas, en particulier, des publications en langue française et en langue étrangère, y compris auprès d'éditeurs largement diffusés auprès du grand public et d'éditeurs académiques qui bénéficient d'une forte visibilité sur la scène internationale (Fordham University Press, John Benjamins, Cambridge University Press, Alber Verlag, De Gruyter). La très haute qualité de ces publications est régulièrement récompensée par l'octroi de prix prestigieux (prix de la Fondation Martine Aublet, médaille d'argent du CNRS, prix Adolphe-Thiers). Mais il faut surtout souligner les collaborations fructueuses, nombreuses et variées, avec des équipes de recherche françaises ou étrangères. À titre d'exemples, on notera la création du réseau KUNST (impliquant des chercheurs de Cambridge, Pise et Leiden) ou celle du *Multicentered Phenomenology Workshop* (impliquant des chercheurs de Leuven et Copenhague, avec la perspective d'étendre dans un futur relativement proche aux Archives Husserl de Köln et de Freiburg).

(2) Organisée en axes thématiques clairement (re)définis et aisément identifiables, l'unité est aussi très attractive par sa politique d'accueil, en particulier pour les doctorants et post-doctorants, comme le démontre l'importante liste de près de 50 thèses soutenues ou en cours, ou encore l'impressionnante liste de chercheurs visiteurs : sur les cinq dernières années, l'unité a accueilli en moyenne 8 professeurs visiteurs et 8 post-doctorants

par an, originaires d'universités européennes ou extra-européennes (États-Unis, Afrique, etc.). La récente création d'un collège doctoral franco-allemand, alliant l'ED 540 de l'Université PSL et l'école doctorale interdisciplinaire de l'Université de Leipzig, vient encore renforcer les possibilités en termes de politique d'accueil des doctorants pour la période 2023-2026 (renouvelable).

(3) L'unité de recherche est pleinement impliquée dans l'EUR Translitterae de l'Université PSL et bénéficie de ses financements. On notera aussi que trois bourses Marie Curie – très compétitives – ont été octroyées à des chercheurs pour leur permettre de poursuivre leurs recherches au sein de l'unité.

(4) En matière d'équipements, l'unité bénéficie d'importantes ressources documentaires qui sont de nature à attirer les chercheurs du domaine et, notamment, d'une bibliothèque de phénoménologie unique en son genre en France, rassemblant les *facsimile* de manuscrits de Husserl et les ouvrages publiés dans le champ de la phénoménologie. L'équipe des Archives Husserl peut se prévaloir d'une politique soutenue d'acquisition de la littérature phénoménologique la plus récente, à laquelle elle consacre d'ailleurs un séminaire annuel.

### Points faibles et risques liés au contexte pour les quatre références ci-dessus

Il y a peu de points faibles à relever en ce qui concerne l'attractivité de l'unité. On notera néanmoins les risques suivants liés au contexte:

(1) Pour ce qui est de l'équipe Transferts culturels, la faible place des études allemandes dans les universités françaises rend plus difficile un ancrage institutionnel et académique. Le rapport d'autoévaluation note toutefois que l'important nombre de soutenances HDR attendues dans les cinq années à venir constitue une perspective encourageante.

(2) Comme le comité l'a déjà signalé, le financement d'un certain nombre d'activités scientifiques de l'unité dépend au moins partiellement du financement de l'EUR Translitterae. Ce financement prenant fin au 31 décembre 2027, la question se pose de savoir si la dotation propre de l'unité suffira à maintenir le niveau d'attractivité de ses activités sans entraîner d'arbitrages difficiles. Dans le cas contraire, l'unité pourrait se voir contrainte de répondre à de nouveaux appels à projets. S'il est vrai, comme noté dans le rapport d'autoévaluation, que le montage de dossiers de ce type est très chronophage et peut empiéter sur le temps dévolu au travail de recherche proprement dit, il s'agit néanmoins d'une possibilité stratégique à ne pas négliger, y compris pour maintenir le haut niveau d'attractivité de l'unité.

(3) Comme le précise le rapport d'autoévaluation, l'unité ne dispose pas de salle de réunion propre et dépend donc, pour la poursuite de ses activités collectives, des locaux mis à sa disposition par l'ENS, dans un contexte de pénurie de salles.

(4) Enfin, dans un contexte où la quasi intégralité des manuscrits de Husserl a été publiée et où les grandes figures de la phénoménologie (Husserl, Heidegger, Merleau-Ponty) sont déjà largement étudiées et traduites, la capacité à élargir ou à renouveler son domaine d'activités est un enjeu majeur pour l'équipe Archives Husserl. Plusieurs éléments du rapport d'autoévaluation comme, par exemple, l'élargissement thématique du séminaire *Actualité de la recherche phénoménologique* ou l'étude systématique de l'intersection entre phénoménologie et sciences, démontrent que l'équipe est tout à fait prête à relever le défi, mais d'autres pistes restent à considérer, comme l'étude systématique de figures moins connues de la tradition phénoménologique au sens large ou le développement de recherches à l'intersection des traditions phénoménologique et analytique.

## DOMAINE 3 : PRODUCTION SCIENTIFIQUE

### Appréciation sur la production scientifique de l'unité

La production scientifique de cette UMR est de qualité exceptionnelle, avec des ouvrages monographiques et collectifs qui répondent au plus haut degré d'exigence, en ce qui concerne la visibilité et la dimension internationale des maisons d'édition tout comme la qualité des productions scientifiques. De même, les revues qui publient les travaux des membres de l'unité sont de la plus haute qualité.

- 1/ La production scientifique de l'unité satisfait à des critères de qualité.
- 2/ La production scientifique de l'unité est proportionnée à son potentiel de recherche et correctement répartie entre ses personnels.
- 3/ La production scientifique de l'unité respecte les principes de l'intégrité scientifique, de l'éthique et de la science ouverte. Elle est conforme aux directives applicables dans ce domaine.

#### Points forts et possibilités liées au contexte pour les trois références ci-dessus

La production scientifique de cette UMR est, dans son ensemble, de qualité exceptionnelle, aussi bien en ce qui concerne la qualité des supports de diffusion, avec des maisons d'édition (Le Seuil, Flammarion, Gallimard, John Benjamins, Karl Alber, De Gruyter notamment) et des revues renommées dans les différents domaines de recherche (*Etudes Germaniques*, *Revue Germanique Internationale*, *Alter. Revue de phénoménologie*, *Continental Philosophy Review*, ...), qu'en ce qui concerne la qualité scientifique et l'originalité des productions. C'est tout particulièrement le cas pour le domaine de la phénoménologie, où les Archives Husserl se situent à un niveau d'excellence mondiale, ce qui se traduit non seulement par une diffusion nationale des monographies chez des éditeurs prestigieux et à large diffusion, mais également chez des éditeurs étrangers et par des traductions de monographies en anglais, espagnol, italien et serbe. Le comité signale également deux traductions, en russe (Бергсон и немецкая философия. 1907-1932, Москва-Санкт-Петербург, Центр гуманитарных инициатив, 2020, 339 p.) et en allemand (*Bergson und die deutsche Philosophie: 1907-1932, mit einem Vorwort von Frédéric Worms*, Freiburg i. Br., Karl Alber, 2018, 352 p.), d'une monographie rédigée par un membre de l'équipe Transferts culturels, témoignant de l'intérêt que rencontre la recherche effectuée au sein de l'unité au niveau international. L'ouverture vers de nouvelles approches thématiques apparaît tout particulièrement dans des ouvrages parus en langue anglaise, comme les collectifs *Unconscious between Phenomenology and Psychoanalysis*, paru chez Springer en 2017, et *Merleau-Ponty's Poetic of the World. Philosophy and Literature*, paru chez Fordham University Press en 2020. Une association particulièrement réussie entre recherche pointue et diffusion vers un public plus large est le *Dictionnaire Lévi-Strauss*, paru aux éditions Bouquins en 2022, ouvrage couronné par le Prix de la Fondation Martine Aublet. L'unité s'attache aussi à produire des traductions et des éditions critiques d'auteurs de référence, comme Lessing (*L'éducation du genre humain*, chez Desclée de Brouwer), Humboldt (aux éditions Rue d'Ulm et inédit en allemand) ou Nietzsche (dans le cadre de l'édition en 12 volumes de ses *Écrits philologiques*, aux Belles Lettres).

Ce constat d'excellence s'applique également aux contributions dans des revues et dans des ouvrages collectifs qui paraissent dans des maisons d'édition nationales et internationales reconnues (Éditions Rue d'Ulm, De Gruyter, Karl Alber...). Dans ces deux domaines de production, les deux équipes et leurs différents axes sont très bien représentés. La diversité des domaines de recherche de l'UMR y apparaît nettement représentée, et de façon homogène. Le haut degré de spécialisation des travaux ne mène pas à une réduction excessive de la diversité des champs d'investigation ni à des redites. L'évolution générale et le renouvellement partiel des thématiques abordées par les chercheurs et les enseignants-chercheurs du laboratoire, telle qu'elle est développée dans le rapport d'autoévaluation, est clairement identifiable. Il faut également noter la part importante des émérites dans la production scientifique de l'unité, avec des travaux de la plus haute qualité. L'équipe Transferts dispose par ailleurs d'une revue, la *Revue germanique internationale*, qui jouit d'une excellente réputation internationale et dont la ligne éditoriale ne se cantonne pas aux thématiques propres à l'équipe, mais s'ouvre à des domaines divers, avec un niveau de qualité d'ensemble exceptionnel. Elle est aisément accessible en ligne.

#### Points faibles et risques liés au contexte pour les trois références ci-dessus

Le rapport d'autoévaluation mentionne les réserves de certains membres du laboratoire à l'égard du concept même de science ouverte. Cet aspect spécifique n'est pas particulièrement développé dans l'unité. Par ailleurs, la part dans la production scientifique des doctorants et jeunes docteurs n'est pas immédiatement identifiable. Une liste jointe par la direction du laboratoire permet cependant d'en apprécier la qualité et la diversité.

## DOMAINE 4 : INSCRIPTION DES ACTIVITÉS DE RECHERCHE DANS LA SOCIÉTÉ

### Appréciation sur l'inscription des activités de recherche de l'unité dans la société

Le rapport d'autoévaluation donne très peu d'éléments dans ce domaine, argumentant que le type de recherche effectué au sein de l'unité ne se prête pas facilement à une présentation au grand public. Or, les échanges lors de l'entretien entre le comité d'évaluation et l'unité ont montré que certains membres, que ce soit au sein de l'équipe des Archives Husserl ou au sein de l'équipe Transferts culturels, sont très actifs dans la valorisation de l'activité de recherche auprès d'un public non académique. Les membres de l'équipe participent ainsi fréquemment à des émissions radiophoniques (France Culture, France Inter, Europe 1) ou télévisuelles. Plusieurs membres de l'unité apportent leur expertise scientifique également dans le cadre d'expositions, d'évènements culturels, de séminaires ouverts et de formations grand public, par exemple. À cet égard, l'unité participe pleinement à la mission consistant à diffuser le savoir qu'elle produit.

- 1/ L'unité se distingue par la qualité et la quantité de ses interactions avec le monde non-académique.*
- 2/ L'unité développe des produits à destination du monde culturel, économique et social.*
- 3/ L'unité partage ses connaissances avec le grand public et intervient dans des débats de société.*

#### Points forts et possibilités liées au contexte pour les trois références ci-dessus

Une bonne douzaine des membres de l'unité s'engagent fortement dans les interactions avec le monde non-académique, que ce soit dans le cadre d'entretiens, de tribunes, d'émissions radiophoniques, de présentation d'ouvrages ou sous d'autres formes (France Culture, France Inter, Philosophie Magazine, Libération). Certains des axes de recherche au sein des Archives Husserl et des Transferts Culturels présentent sans doute un réel potentiel pour le développement d'activités extra-académiques de ce type (axe 2 : Histoire littéraire en contexte. Esthétique et constructions identitaires ; axe 3 : Lieux de transferts culturels, axe 6 : Anthropologie, philosophie politique et éthologie ; axe 7 : Psychanalyse, psychiatrie phénoménologique, psychopathologie clinique).

#### Points faibles et risques liés au contexte pour les trois références ci-dessus

Si, dans l'ensemble, l'unité fait preuve d'une activité certaine en ce qui concerne l'inscription de l'activité de recherche dans la société, il apparaît que ces pratiques ne font pas partie d'une politique commune portée par l'unité. Elle ne développe pas suffisamment une politique portée collectivement et visant à (1) identifier des domaines des recherches particulièrement propices à une valorisation au niveau sociétal et à (2) développer des stratégies de communication qui formaliseraient les démarches entreprises dans ce sens.

## ANALYSE DE LA TRAJECTOIRE DE L'UNITÉ

Comme cela a déjà été relevé, l'UMR Pays germaniques est le résultat d'une fusion, en 1996, entre deux unités de recherche indépendantes, les Archives Husserl et le groupe de recherche sur les Transferts culturels, qui forment aujourd'hui les deux équipes de recherche composant le laboratoire. Si les méthodes de recherche ainsi que les orientations thématiques de chacune sont bien distinctes, les deux équipes partagent, dès le départ, un intérêt scientifique particulier pour la culture et la pensée de langue allemande. La fusion, réalisée non sans appréhension d'un côté comme de l'autre, est aujourd'hui un pari réussi. L'UMR regroupe un collectif dynamique aux coopérations nombreuses. La productivité scientifique se maintient à un niveau très élevé, autant en ce qui concerne la quantité que la qualité des productions. Si chaque équipe tient à son profil bien identifié, les membres de l'unité forment une véritable équipe, ce qui se reflète notamment par l'évolution récente d'une répartition de diverses tâches de gestion afin de soulager la direction, dans un contexte d'augmentation exponentielle de charges administratives.

Un fait particulièrement marquant pour la trajectoire de l'unité est l'évolution de la place qu'occupent les doctorants au sein de l'unité. La création d'une école doctorale (ED 540) a eu comme effet, notamment, une croissance remarquable du nombre de doctorants encadrés par des chercheurs de l'unité, dont un nombre important avec financement, et a nécessité une adaptation des structures de l'unité à ces changements. Les doctorants trouvent ainsi progressivement leur place comme membres à part entière, notamment dans l'impulsion de la recherche avec l'organisation de manifestations scientifiques, mais également en contribuant à la production scientifique de l'unité via leurs publications. L'unité accompagne cette évolution en réservant une part du budget pour l'activité de recherche des doctorants. La direction autant que les membres de l'unité ont parfaitement conscience de l'importance d'une transformation du fonctionnement et des structures du laboratoire en réponse au changement de l'environnement de recherche qui est en cours et qui se poursuivra dans les années à venir.

Un élément prometteur pour la trajectoire de l'unité réside également dans le fait qu'elle s'empare désormais plus explicitement de thématiques relevant des enjeux sociétaux, notamment avec la création d'un groupe de travail sur l'environnement. Il s'agit d'un groupe de réflexion collectif et transversal, qui comprend des chercheurs et des doctorants, et qui va déboucher à la fois sur des projets de meilleure sobriété dans les déplacements et dans les pratiques, et sur des séminaires et journées d'étude scientifiques (un séminaire "Eco-Phénoménologie" et une journée d'étude sur "Adorno et la nature" sont prévus). Un autre axe de réflexion concerne le projet de création d'un groupe de réflexion sur les dimensions psychosociales de l'environnement de travail, sur les moyens de ralentir les rythmes et de mieux respecter la santé physique et mentale.

Les recrutements récents au bénéfice de l'équipe Transferts culturels permettent en outre d'envisager une évolution des recherches effectuées en son sein, avec une ouverture thématique qui vise à redonner une nouvelle vitalité aux Études germaniques — lesquelles, depuis un certain temps déjà, souffrent d'une désaffectation sensible tant au niveau national qu'international. Le rétablissement d'un certain équilibre, notamment au niveau de l'encadrement doctoral, entre les deux équipes représente certainement l'un des défis majeurs auxquels l'unité aura à faire face dans les années à venir.

## RECOMMANDATIONS À L'UNITÉ

### *Recommandations concernant le domaine 1 : Profil, ressources et organisation de l'unité*

L'unité a un profil bien identifié, centré sur l'analyse des productions culturelles de langue allemande. Elle pourrait encore développer cette identité, notamment en développant des axes transversaux et en rendant plus visibles les coopérations existantes entre les deux équipes qui composent l'unité. Les noyaux méthodologiques et thématiques (approches philologiques, herméneutiques, historiographiques) articulant les approches des deux équipes, qui ont bien été exposés à l'occasion de la visite, pourraient être formalisés. En outre, un séminaire régulier réunissant les membres des deux équipes autour d'une réflexion fédératrice pourrait permettre un échange plus fluide entre les équipes et une meilleure connaissance des thématiques de recherche relevant des différents axes.

Le comité a bien noté que l'unité est en train de préparer une réponse aux appels à projets ANR et il l'encourage dans cette voie, ce qui devrait permettre d'assurer les ressources (financières et humaines) au-delà des dotations des tutelles.

La formalisation de certaines des structures mises en place (notamment par l'élaboration en cours d'un règlement intérieur) pourrait être utile, en particulier au vu du défi que pose l'augmentation très importante du nombre de doctorants, qui modifie l'équilibre général de l'unité. Cela permettrait aussi de garantir la plus grande transparence possible des processus décisionnels.

### *Recommandations concernant le domaine 2 : Attractivité*

L'unité est très attractive, notamment grâce à la notoriété de ses deux équipes reconnues au niveau national et international. Cette grande attractivité est illustrée par le recrutement de chercheurs internationaux, mais également par le très grand nombre de doctorants qui ont choisi de réaliser leur thèse de doctorat au sein de l'unité. L'unité attire effectivement des doctorants en France et à l'étranger (souvent avec financement). Il faudra toutefois veiller à garder un nombre total de doctorants en adéquation à la fois avec les ressources financières et humaines de l'unité et avec la possibilité, pour les futurs docteurs, de bénéficier de débouchés professionnels, notamment en France.

Pour maintenir son haut niveau d'attractivité dans un contexte où les auteurs classiques (Husserl, Heidegger) sont déjà abondamment édités, traduits et étudiés, le comité encourage l'équipe des Archives Husserl à continuer d'élargir et à renouveler ses thématiques dans le futur. Une première option serait de poursuivre l'étude de figures moins connues, comme Adolf Reinach, Theodor Lipps ou d'autres. Une autre piste serait d'approfondir le dialogue entre traditions phénoménologique et analytique, sur le modèle par exemple du *Network for Phenomenological Research*, qui s'efforce de dépasser le clivage stérile — et en partie dépassé au niveau de la recherche internationale — entre les deux traditions.

### *Recommandations concernant le domaine 3 : Production scientifique*

La production scientifique de l'unité est de très haut niveau, tant sur le plan quantitatif que sur le plan qualitatif. Le comité encourage l'unité à continuer sur cette voie, en veillant toutefois à garder un niveau d'activité soutenable pour les membres de l'unité.

Le niveau de production des doctorants est très bon, il gagnerait cependant à être identifié et valorisé plus nettement au sein de l'activité scientifique du laboratoire.

### *Recommandations concernant le domaine 4 : Inscription des activités de recherche dans la société*

Les thèmes de recherche de l'unité ne se prêtent pas toutes au même niveau à une inscription de ses activités de recherche dans la société, mais pour certains axes une valorisation est possible comme le montrent les activités déjà existantes dans ce domaine. Or, dans la présentation de l'unité, ce point fort n'est pas suffisamment mis en valeur. Le comité recommande ainsi à l'unité de développer une stratégie de valorisation de l'inscription des activités de recherche dans la société. Il pourrait en outre être intéressant pour l'unité d'envisager une politique commune répondant au besoin croissant, de la part de la société, de bénéficier de l'expertise issue de la recherche scientifique.

## DÉROULEMENT DES ENTRETIENS

### DATE

**Début :** 10 novembre 2023 à 09 h 00

**Fin :** 10 novembre 2023 à 18 h 00

**Entretiens réalisés : en distanciel**

### PROGRAMME DES ENTRETIENS

**Jeudi 9 novembre, à partir de 17 h 30** Réunion de travail du comité

#### **Vendredi 10 novembre**

08 h 45 - 09 h 00	Vérification du bon fonctionnement technique des dispositifs de visioconférence
09 h 00 - 09 h 15	Réunion de démarrage du comité d'experts à huis clos en présence de la conseillère scientifique
09 h 15 - 09 h 45	<b>Entretien à huis-clos</b> avec la direction de l'unité
09 h 45 - 11 h 15	<b>Réunion plénière</b> en présence de l'ensemble des membres de l'unité de recherche, y compris les chercheurs associés, les émérites, les doctorants.
09 h 45 - 10 h 15	Exposé liminaire par la direction de l'unité (ne pas revenir sur le bilan, mais apporter des éléments d'information neufs par rapport au dossier d'autoévaluation, par exemple sur l'actualité de l'équipe, etc.)
10 h 15 – 10 h 30	Pause
10 h 30 - 11 h 30	Discussion à partir des questions du comité
11 h 30 - 12 h 00	<b>Entretien à huis-clos</b> avec la Vice-Présidence de la Commission de la Recherche et une représentation CNRS
12 h 00 – 13 h 30	<b>Pause-Repas</b>
13 h 30 – 14 h 30	<b>Entretien à huis clos avec les enseignants-chercheurs statutaires</b>
14 h 30 - 15 h 00	<b>Entretien à huis clos avec les doctorants et les post-doctorants</b>
15 h 00 - 15 h 30	<b>Entretien à huis clos avec les personnels d'appui à la recherche</b> : ingénieurs, techniciens et administratifs
15 h 30 - 15 h 45	Pause
15 h 45 - 16 h 00	<b>Entretien à huis clos avec la direction de l'unité</b>
16 h 00 - 17 h 15	<b>Réunion à huis clos du comité d'experts</b> clos en présence de la conseillère scientifique - Préparation du rapport d'évaluation



## OBSERVATIONS GÉNÉRALES DES TUTELLES

**Arnaud TOURIN**

Vice-président recherche, sciences et société

---

+33 1 80 48 59 13  
[arnaud.tourin@psl.eu](mailto:arnaud.tourin@psl.eu)

M. Eric SAINT-AMAN  
Directeur  
Département d'évaluation de la recherche  
HCÉRES

Paris, le 23 janvier 2024

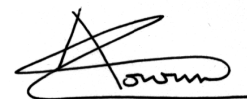
**Référence** : DER-PUR250024147 - Pays germaniques (histoire, culture, philosophie) : transferts culturels et archives Husserl de paris

Monsieur le Directeur,

Les tutelles de l'unité Pays germaniques remercient chaleureusement l'ensemble des experts du Comité pour leur travail d'évaluation.

Elles n'ont pas d'observations de portée générale à formuler sur leur rapport.

Je vous prie d'agréer, Monsieur le Directeur, mes plus cordiales salutations.



Arnaud Tourin

Les rapports d'évaluation du Hcéres  
sont consultables en ligne : [www.hceres.fr](http://www.hceres.fr)

Évaluation des universités et des écoles

Évaluation des unités de recherche

Évaluation des formations

Évaluation des organismes nationaux de recherche

Évaluation et accréditation internationales



2 rue Albert Einstein  
75013 Paris, France  
T.33 (0)1 55 55 60 10

[hceres.fr](http://hceres.fr)

 [@Hceres\\_](https://twitter.com/Hceres_)

 [Hcéres](https://www.youtube.com/Hceres)